

الجوهرة الفريدة

وبغية المراد للمريد

# حقوق الطبع محفوظة للمحقق

الناشر

دار الأمل

للطباعة والنشر والتوزيع

Al.Esraa.Mauritania@gmail.com

رقم الإيداع لدى المكتبة الوطنية

بالجمهورية الإسلامية الموريتانية

2015 / 1502

الطبعة الثالثة

1444 هـ - 2023 م

# الجوهرة الفريديّة

## وَبُعَيْةُ الْمِرَادِ لِلْمِرِيدِ

تَأَلَّفَ الشَّيْخُ

عَبْدَ اللَّهِ الْعَنْقِيّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَيْمُونِ

جَمْعٌ وَعَقْلِيٌّ وَتَجَقُّبِيٌّ

الشَّيْخِ بْنِ الْحَمْدِيِّ

لَطْفَ اللَّهِ بِهِ آمِينَ

النَّاشِرُ

دارُ الأصيلِ

انوارِ سُوطِ مَوْزَنَانِيَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## كلمة المحقق

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله.  
وبعد: فقد تم تحقيق كتاب "الجوهر الفريد وبغية المراد للمريد"، لمؤلفه الشيخ عبد الله العتيق بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمذن ميلود، السائر على منهج التصوف السني الذي رسمه الجنيد، الجامع لكل ما له صلة بالطريقة التجانية، المتميز بسهولة التركيب وقرب المأخذ.

ومن أفضل النسخ التي عثرت عليها نسخة محمد عبد الرحيم بن الطلبة العلوي، صححت الأخطاء الواردة فيها، وأتممت السقط في بعض المواضع التي سقط منها كلمات سهواً، واعتنيت بضبط نص المؤلف ومراجعته وتخريج أحاديثه.

وقد تطلب مني هذا العمل جهداً مادياً ومعنوياً، نظراً لقلّة المراجع وصعوبة الموضوع وتعقيداته، وكنت مصراً على أن يرى النور معتمداً على الله ومتوكلاً عليه بعد عزمي، لقوله تعالى: ﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ﴾<sup>(1)</sup>، ثم باقتناعي بأهمية هذا الكتاب، الذي يعد من أهم المؤلفات الموريتانية المتعلقة بعلم التصوف، وأملّي أن يرقى هذا العمل إلى المستوى الذي أطمح إليه.

أما عن خطة الكتاب فقد انتظمت في أربعة فصول وخاتمة، وهي على الشكل الآتي:

الفصل الأول: التعريف بالشيخ أحمد التجاني وفيه مباحث:

المبحث الأول: مناقبه.

المطلب الأول: نسبه.

المطلب الثاني: أبناؤه.

(1) آل عمران: 158.

المبحث الثاني: آداب السلوك.

الفصل الثاني: التعريف بالشيخ محمد الحافظ العلوي وفيه مبحث واحد:

المبحث الأول: مآثره.

الفصل الثالث: التعريف بالشيخ بدي بن سدين العلوي وفيه مبحثان:

المبحث الأول: دفاعه عن الطريقة التجانية.

المبحث الثاني: كراماته.

الفصل الرابع: التعريف بالشيخ أحمد بن بدي العلوي وفيه مباحث:

المبحث الأول: شمائله.

المطلب الأول: أشياخه.

المطلب الثاني: نسبه.

المطلب الثالث: أبنائه.

المبحث الثاني: خلفاؤه.

حرصت على التحقيق والتدقيق حسب ما تيسر في نسبة الأقوال إلى قائلها، وتخريجها من مصادرها ومضان وجودها، كما وضعت الآيات القرآنية بين: ﴿﴾، والأحاديث النبوية بين: «»، والأقوال المنسوبة لأكابر الطريقة التجانية ومشايخها بين " "، وقيمت بإعداد فهرس في آخر الكتاب: فهرست للآيات القرآنية والأحاديث النبوية، ولائحة للمصادر والمراجع، وفهرست المواضيع.

هذا هو مبلغ علمي ومقدار جهدي.

\*\*\*

## التعريف بالمؤلف

الشيخ عبد الله العتيق (ت 1358هـ)، قرأ القرآن الكريم على المصطفى بن سيد عالي السيداوي، أخذ العلم على خاله محمد عبد الرحمن (دحان) بن أحمد بن محمود الشريف، وأجازه أحمد بن بدي العلوي في طريقته عند بئر "ما يگوم" (1). وكان في البداية يميل إلى الطريقة القادرية التي كانت أكثر انتشاراً بالمقارنة مع الطرق الأخرى آنذاك، لكن خاله لم يشاطره الرأي، ونصحه بأخذ الطريقة التجانية، فتوجه إلى واحد من أكبر رجال التصوف في ذلك الزمان، ألا وهو: الشيخ أحمد بن بدي العلوي.

### مؤلفاته:

ألف مؤلفات كثيرة من بينها: كتاب "مصفيه القلوب"، وكتاب "هداية الحيران"، ألف جزءاً منه في مدينة تجكجه كما صرح هو نفسه بذلك في خاتمة الكتاب، وكتاب "الجوهر الفريد" (وهو موضوع تحقيقنا).

### زهد:

ورث عن والده خمسين ناقة، فلما تتلمذ على أحمد بن بدي أهدها له من غير أن يراها، فتورع الشيخ قائلاً: كيف تعطيني مالا وأنت أزهدي مني فيه، فقال عبد الله العتيق: هذا لا يساوي شيئاً، ولما عرف الشيخ أن الأمر لا يقبل المناقشة قال له: إذاً فأنا آخذ بغير واحد منها، ولك البقية، ولما رجع عبد الله العتيق إلى آدرار نفذ أمر الشيخ.

(1) ذكره العالم العلامة محمد عبد الرحمن بن السالك العلوي في قوله:

على الوضع الذي شرق "المقيم" تحية حافظ العهد القديم

يلغها له الماشي وإلا يبلغها له نفس النسيم

وعر به شيخنا بدي بـ "جائم" في قوله:

أبى لي طيف لا يزال ملازمي تناسي آرام بجرعاء "جائم"

## الفصل الأول

### التعريف بالشيخ التجاني رحمته الله

- 01 قَالَ الْفَقِيرُ "الْحَافِظِي" "التَّجَانِي" عَبْدُ الْإِلَهِ مُرْتَجِي الْأَمَانِ  
 02 نَجَلُ مُحَمَّدٍ سَلِيلِ أَحْمَدِ اسْمَانٍ فِي إِضَافَةٍ لِمُفْرَدِ  
 03 فَالْقَوْلُ بِالشَّرَفِ قَوْلُ الْأَقْدَمِينَ مِنْ قَوْمِنَا وَقَوْلُ قَوْمِ آخِرِينَ  
 04 وَاللَّهُ أَسْأَلَ الشُّكُورَ الْمُعْطِي جَلَائِلَ الْفَوْزِ بِأَقْصَى الْبَسْطِ  
 05 ثُمَّ عَلَى فَاتِحِ كُلِّ مُغْلَقٍ وَخَاتِمِ الرُّسُلِ الْكِرَامِ الشُّبْقِي

الشيخ محمد الحافظ العلوي (1165هـ - 1247هـ)، قرأ القرآن وسائر العلوم في بلده على علماء عصره أمثال سيد بن احمدان، وحرمة بن عبد الجليل، وسيدي عبد الله بن اجفاغه سيد احمد، ثم رحل إلى سيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم، ومكث معه عشر سنين، وأخذ عنه أجلاء كبار، مثل: محمدي بن سيد عبد الله (بدي)، وسيدي مولود فال يعقوبي الموسوي<sup>(1)</sup>، أرخ لوفاته محمد فال بن باب بقوله:

وشيخنا الحافظ عام "زم شر" والعمر في الثلاث والسبعين قر

أحمد التجاني، (1150 هـ - 1230 هـ)، حفظ القرآن حفظا متقنا وهو ابن سبع سنين، قرأ الرسالة ومختصر خليل ومقدمة ابن رشد على المبروك التجاني المضاوي، ثم رحل لطلب سائر العلوم، حتى برز فيها، كان ذا صيت بعيد وحال مفيد، له بالمغرب وما حولها أتباع كثيرون، يعظمونه تعظيما بليغا<sup>(2)</sup>.

- 06 صَلَّى عَلَيْهِ حَقَّ قَدْرِهِ الْعَظِيمِ مَدَى هُدَاهُ لِلصَّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ

(1) ديوان بدي، ص: 84، ونزهة المستمع واللافظ 1-5.

(2) الجامع لدرر العلوم، 6/25، جواهر المعاني، 25، 67، شجرة النور الزكية: 1/378، 379.



- 07 وَإِلَيْهِ (1) أَطَايِبِ الرِّيحَانِ وَصَحْبِهِ الْغُرُّ ذَوِي الإِحْسَانِ  
 08 هَذَا وَإِنَّ مَطْلَبَ الْمُرِيدِ يُلْفَى بِذِكْرِ الشَّيْخِ ذِي التَّسَدِيدِ  
 09 وَمُضْمَرًا بَرَزَ فِي ثَلَاثِهِ اللَّهُ وَالرَّسُولَ وَالْإِغَاثَةَ  
 10 وَبَعْضُ صَحْبِ شَيْخِنَا الْمُلَقَّنِ أَذْكَرُ "أَذْفَرُ" (2) النَّضَارِ الْأَحْسَنِ  
 الريحان: نوع من الطيب قال النابغة. (3)

رقاق النعال طيب حجزاتهم يحيون بالريحان يوم السباسب

\*\*\*

- 11 وَكُنْتُ فِي النَّظَامِ ذَا اخْتِصَارٍ كَمُ جَامِعٍ لَهُ لِذِي اغْتِيَارٍ  
 12 لِأَسِيمَا ذُو الْعَجَزِ وَالْجَهَالَةِ وَحَاصِرُ كُلِّ الْحَصَا أَعْيَالَهُ  
 13 وَإِنِّي قَبْلَ الْكَلَامِ مُعْتَرِفٌ بِقَصْرِي عَنْ عَشْرِ عَشْرٍ مَا اتُّلِفُ  
 14 سَمِيئُهُ بِالْجَوْهَرِ الْفَرِيدِ وَبُعْيَةُ الْمُرَادِ لِلْمُرِيدِ

### المبحث الأول: مناقبه

- 15 هَذَا كَلَامٌ قَدِ يُرَى فِي نَزْرِ عَنْ شَيْخِنَا الْكَبِيرِ عَالِي الْقَدْرِ  
 16 مَنْ نَوَجَّ الْمُتَوَجِّينَ التَّاجَا فَقَدَتْ أَبْحُرُهُ الْأَمْوَاجَا  
 17 وَالْخُلَفَاءُ بَعْضَهُمْ سَأَذْكَرُ وَالْحَقُّ إِنْ بَدَا فَلَيْسَ يُهْجَرُ  
 18 فَبَاطِلٌ قَدْ يَضْمَحِلُّ زَبَدًا جَوْلْتُهُ وَالْحَقُّ يُعْلُو أَبَدًا

(1) ولبعض أهل العلم:

والآل من لهاشمي يتسبب عن مالك والشافعي المطلب

وأصبع من للؤي يتمي وقيل أتباع النبي الأكرم

(2) الأذفر من معانيه: الجيد، والنضار من معانيه: الرونق.

(3) ديوان النابغة الذبياني: 1/ 48.

"الجوهر الفريد وبغية المراد للمريد" اسم الكتاب

قال تعالى: ﴿فَأَمَّا الزُّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُتُ فِي الْأَرْضِ﴾ (1) والمعنى: أن الباطل وإن علا في وقت فإنه يضمحل ويذهب، وقوله: ﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا﴾ (2)، والمعنى: ﴿وَزَهَقَ الْبَاطِلُ﴾ هلك الكفر واضمحل، وقوله: ﴿إِنَّ الْبَاطِلَ﴾ كلام مستقل دال على حكم كلي جار مجرى المثل، فإن كل باطل وإن كان له دولة وصولته يرحل سريعاً (3)، وفي المثل: { للباطل جولة وللحق صولة فإذا أتى الحق من جولته ذهب الباطل بصولته } (4).

19 لَا تَلْتَفِتْ لِرِزْلَةٍ مِنْ مُنْكَرٍ مُقْتَحِمٍ لِهَلْكِهِ مُقْصَّرٍ

20 فَالْمَرْءُ أَسْلَمَ لَهُ التَّسْلِيمُ وَجَهْلُهُ مَرْتَعُهُ وَخِيمٌ

21 فالإنيقَادُ مُهْلِكُ الْمُنتَقِدِ وَالإِعْتِقَادُ مُنْقِذُ الْمُعْتَقِدِ

22 فَلْيَكُنْ لِقَدْرِهِ مُسَلِّمًا كَمَ خَلَقَ الإِلَهُ مَا لَنْ يُعْلَمَا

23 والله يُوتِي فَضْلَهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ أَتَاهُ لِاجْتِافٍ فَمَا اخْتَشَى

24 قَدْ أَكْرَمَ الإِلَهَ بَعْضَ النَّاسِ بِشَيْخِنَا الأَسْمَى أَبِي العَبَّاسِ

قال الشيخ سيد المختار الكنتي: "وقد جربنا فلم نجد فقيها ينكر على الصوفية

إلا ويهلكه الله تعالى وتكون عاقبته وخيمة" (5).

وقال عبد الله بن أحمد دام الحسن يحنر من الإنكار:

سم وحي فلا تذهب لتلعقه إن العقول عن أسباب الردى صفت (6)

(1) الرعد: 16.

(2) الإسراء: 80-81

(3) ضياء التأويل في معاني التنزيل، 2/ 291.

(4) الفتوحات الرحمانية، (الشرح الخامس عشر) ص: 357.

(5) الطرائف والتلائد ص 110.

(6) الوسيط ص 289

ندم البغاة وولات ساعة مندم والبغي مرتع مبتغيه وخيم (1) قال البغدادي في خزانة الأدب بعد ذكر البيت: "ندم البغاة" هو لرجل من طييء، أي وولات الساعة ساعة مندم، وهذا هو المشهور المتداول في كتب النحو، وقال العيني: قائله محمد بن عيسى بن طلحة بن عبيد الله التيمي، ويقال: مهلهل بن مالك الكنايني، والله أعلم بحقيقة الحال (2).

قال زروق: "التسليم ولاية والاعتقاد عناية والانتقاد جناية" (3).

قال تعالى: ﴿وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ (4).

وقال تعالى: ﴿ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ (5)، وقوله تعالى:

﴿ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ﴾ يعني الإسلام والهدى، ﴿وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ بإرسال محمد ﷺ (6).

25 إِذْ طَلَعْتَ طَوَالِيعَ السُّعُودِ لَمَّا أَتَى الشَّيْخُ لِدَا الْوُجُودِ

26 وَقَدْ أَتَى بِأَعْظَمِ الْبُشْرَى الْبَشِيرِ مُسْتَوْجِبَ الشُّكْرِ وَحَمْدِهِ الْكَثِيرِ

27 إِلَّا الَّذِينَ بُنُوا الْعَالِينََا وَصَحْبِهِ الْبَيْضِ الْمُلَازِمِينََا

28 قَدْ نَالَ ذَا الشَّيْخِ أَعَزَّ مَطْلَبِ حَتَّى ارْتَقَى إِلَى عَظِيمِ الرَّتَبِ

29 لَهُ مِنَ الْعَزْمِ الْقَوِيِّ أَحْكَمُهُ تَسْمُو لِمَطْلَبِ الرَّجَالِ هِمْمُهُ

30 فَكُلُّهُمْ أَهْدَى هُدَاهُ الْمُسْعِفَا وَاللَّهُ فِي وَعُودِهِ لَنْ يُخْلِفَا

31 وَاخْتَلَطَ الْبَحْرُ بِبَحْرِهِ الْمُمِدِّ وَمِنْ هُنَا قَدْ صَارَ بِالْعِ الْأَشْدِّ

(1) يستشهد به عند قول ابن مالك:

وماللات في سوى حين عمل وحذف ذي الرفع فشا والعكس قل

(2) خزانة الأدب، المؤلف: عبد القادر بن عمر البغدادي، (ت 1093هـ) 4 / 175.

(3) الفتوحات الإلهية بشرح المباحث الأصلية، ص: 87.

(4) النحل الآية 7-8.

(5) الجمعة الآية 4.

(6) زاد المسير: 4 / 281.

32 أَي كَوْنُ فَتْحِهِ عَلَى يَدِ النَّبِيِّ فَأَقْضُوا لَهُ قَدْرًا بِأَعْلَى مَنْصِبٍ  
33 وَالْأَعْدَلُ "الْكُتَيْبِيُّ" (1) قَدْ أَحْالَا خَتْمِيَّةً لِشَيْخِنَا وَقَالَا

عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله ﷺ: «إن الله اختار أصحابي على العالمين سوى النبيين والمرسلين، واختار لي من أصحابي أربعة: أبا بكر وعمر وعثمان وعلياً رحمهم الله، فجعلهم أصحابي، وقال: في أصحابي كلهم خير، واختار أمتي على الأمم واختار من أمتي أربعة قرون: القرن الأول، والثاني، والثالث، والرابع» (2).

قال تعالى: ﴿وَعَدَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ﴾ (3).

قال تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً﴾ (4).

للشيخ أحمد التجاني مكانة لدى خيرة أولياء وفقهاء موريتانيا، هذا الشيخ سيد المختار الكنتي يقول في إشارة إلى خصوصية مقام الشيخ أحمد التجاني: "الحمد لله الذي جعل قرني مشابها لقرن رسول الله ﷺ من وجوه: أحدها: أن فيه خاتم الأولياء كما في قرنه ﷺ خاتم الأنبياء، ثانيها: أن أتباع هذا الشيخ المجدد الخاتم يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر، كما أن أصحاب ذلك النبي الخاتم الماحي يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويؤمنون بالله وحده ويجاهدون الأمم الضالة، كما أن هؤلاء يجاهدون النفس والهوى والشيطان الجهاد الأكبر.. (5) ومعلوم أن

(1) الشيخ سيد المختار الكنتي (1142هـ - 1226هـ)

قد ولد المختار نجل أحمد سيدنا المختار عالي المحتد

في سنة اثنين واربعين من بعد إحدى عشرة مئينا

وعمره دف وفيه جددا ما كان دارسا من اعلام الهدى

(2) رواه البزار، ورجاله ثقات، وفي بعضهم خلاف، مجمع الزوائد: 16/10، المؤلف: أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي (ت 807هـ).

(3) الروم الآية 4.

(4) الأحقاف الآية 14.

(5) الرماح، للشيخ عمر الفتوي، 14/2.

الشيخ سيدالمختار الكنتي كان معاصراً للشيخ التجاني، كما أن الشريف التراد بن العباس بن الشيخ محمد فاضل قال بدوره في حق الشيخ التجاني: **وسيدنا التجان راقى نعوته فيوضاته منها استبان لنا الرشد** علماً بأن الشيخ التراد هو - ابن أخ - الشيخ سعد بوه - نجل الشيخ محمد فاضل - وقد تتلمذ عليه وتربى على يديه حتى صدره الأمر الذي يعني أن رأيه في الشيخ التجاني ما هو إلا امتداد لرأي عمه وشيخه الفاضل الذي رباه ورفاهه. أما لمربط اباه بن محمد الأمين اللمتوني فإنه من جانبه صرح لتلميذه لمربط سيد محمد بن الطالب أعل الجكني بخصوصية الشيخ التجاني قائلاً: "لا شك أنه شريف وولي وعالم قدم إلى فاس من تلك الجهات الشرقية.." (1) حتى أن الشيخ محمد عبد الله بن أحمد بن الحسن بن الحسن مع إنكاره على أصحاب الشيخ التجاني يقول في بعض وثائقه المنتشرة في كثير من مكتبات وخزانات العلماء يقول فيها: "إن الشيخ التجاني لا شك أنه ممن ثبت شرفه وعلمه وولايته".

- 34 حِكَايَةٌ مَعَ الْمُرِيدِ "الغالي" (2) يَقْضِي بِحَسْمِ حُجَّةِ الْمُغَالِي
- 35 مُقْتَنِصِ الْمَسُوقِ لِلْسَّعَادَةِ وَمُمْتَطِي نَجَائِبِ الْإِفَادَةِ
- 36 مَنْ قَدَّمَاهُ فَوْقَ كُلِّ رَقَبَةٍ وَحَازَ كُلَّ سُودِدٍ وَمُنْقَبَةٍ
- 37 رُوحَانِ قَبْلُ كَانَتْ فِي مَدَدِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ مُؤَبَّدِ
- 38 وَمُذْهَبِ الْغُلِّ مِنَ الشُّوَهَاءِ (3) بِالنُّزْهَةِ الْفَاخِرَةِ الْحَسْنَاءِ

قال الشيخ التجاني ذات ليلة في مجلسه: أين السيد محمد الغالي؟ فجعل أصحابه

(1) بيان الحكم الشرعي في تعظيم المولد النبوي ص 239.

(2) محمد الغالي (ت 1244هـ) أخذ عنه سلطان الدولة التجانية بغرب إفريقيا الحاج عمر الفتوي، فتح الملك العلام (مخطوط).

(3) الشوهاء: المرأة الحسنة الرائعة، يقال للمرأة القبيحة شوهاء وهو من الأضداد. النهاية لابن الأثير، ج 2 ص 511، وفي المثل: «شوهاء ولود خير من حسناء عقيم».

ينادون أين السيد محمد الغالي على عادة الناس مع الكبير إذا نادى أحدا فلما حضر بين يدي الشيخ قال: "قدمي هاتان على رقبة كل ولي لله تعالى" فقال له السيد محمد الغالي وكان كثيرا ما يتفاوض معه في الحديث: يا سيدي أنت في حالة الصحو والبقاء أو في السكر والفناء؟ فقال: بل أنا في الصحو والبقاء وكمال العقل والله الحمد فقال له السيد محمد الغالي: يا سيدي ما تقول في قول سيدي عبد القادر الجيلاني: "قدمي هذه على رقبة كل ولي لله تعالى" فقال صدق يعني أهل عصره وأما أنا فأقول: "قدمي هاتان على رقبة كل ولي لله تعالى من لدن آدم إلى النفخ في الصور" فقال له: يا سيدي فكيف تقول إذا قال أحد بعدك مثل ما قلت! فقال: لا يقوله أحد بعدي فقال له: يا سيدي قد حجرت على الله تعالى واسعا ألم يكن الله تعالى قادرا على أن يفتح على ولي فيعطيه من الفيوضات والتجليات والمنح والمقامات والمعارف والعلوم والأسرار والترقيات والأحوال مما أعطاك؟ فقال: بلى قادر على ذلك وأكثر منه ولكن لا يفعله لأنه لم يردده، ألم يكن قادرا على أن ينبيء أحدا ويرسله إلى الخلق ويعطيه أكثر مما أعطى سيدنا محمد ﷺ؟ فقال: بلى ولكنه تعالى لا يفعله لأنه ما أراد في الأزل فقال: وهذا مثل ذلك ما أراد في الأزل ولم يسبق به علمه تعالى. (1)

قال الشيخ التجاني: "سائق السعادة يسوق أناسا لهذه الحضرة والصارف الإلهي يصرف أناسا عنها" (2).

39 إِذْ غَاصَ فِي بَحْرِ الْمَعَارِفِ اللَّجْجُ وَكَانَ مِنْ مَكْنُونِهَا الْأَقْصَى وَلَجَّ  
40 فِي غَايَةِ الْفَنَاءِ بَعْدَ مَحْوٍ مَعَ غَايَةِ الْبَقَاءِ بَعْدَ الصَّحْوِ  
41 لَفَوْزِهِ بِكَامِلِ التَّوْحِيدِ وَالْجَذْبِ وَالتَّفْرِيدِ وَالتَّجْرِيدِ  
42 مِمَّا اقْتَضَتْهُ قُوَّةُ الْبَصِيرَةِ نَفُوذَهَا فِرَاسَةً مُنِيرَةً

(1) الرماح ص 16-17.

(2) الإفادة الأحمديّة، ص 136.

43 فِي كَشْفِهِ لِحَالِ مُضْمَرَاتٍ وَكَثْرَةِ أَبْدَى مُعَيَّيَاتٍ

قوله: اللجج جمع لجة وهو معظم الماء، قوله: ولج أي دخل. وفي الحديث: «إذا ولج الرجل في بيته فليقل: اللهم إني أسألك خير المولج وخير المخرج بسم الله ولجنا وبسم الله خرجنا وعلى الله توكلنا ثم ليسلم على أهله» (1). وقال محمد بن يسير:

أخلق بذى الصبر أن يحظى بحاجته ومدمن القرع للأبواب أن يلجا (2)  
قال تعالى: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي﴾ (3)، البصيرة هي المعرفة التي تميز بها بين الحق والباطل (4).

قال ابن فرحون: "الفراسة ناشئة عن جودة القريحة وحدة النظر وصفاء الفكر" (5) ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّمُتَّعِينَ﴾ (6). للمتفرسين المتأملين كأنهم يعرفون باطن الشيء بسمة ظاهرة (7).

عن أبي سعيد الخدري قال: «اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله» قال أبو عيسى: هذا حديث غريب إنما نعرفه من هذا الوجه وقد روي عن بعض أهل العلم (8). عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: «إن الله عبادا يعرفون الناس بالتوسم» (9).

(1) سنن أبي داود ج 4 ص 486 عن أبي مالك الأشعري. المؤلف: أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني (ت 275هـ).

(2) من أبيات معزوة في البيان والتبيين للجاحظ لمحمد بن يسير، البيان والتبيين 2/ 243.

(3) يوسف الآية 107.

(4) تفسير الخازن: 3/ 46.

(5) تبصرة الحكام: 2/ 135.

(6) الحجر الآية 75.

(7) مدارك التنزيل وحقائق التأويل: 2/ 196.

(8) سنن الترمذي: 5/ 298.

(9) مسند الشهاب القضاعي: 2/ 116.

- 44 وَيُيَدِّلُ الْأَخْزَانَ بِالْأَفْرَاحِ وَيَهَيِّئُ النَّفْسَ لِلصَّلَاحِ  
 45 وَشَرَحَهُ بِأَبْهَرِ الْمَعَانِي وَفَهَّمَهُ الْخَارِقَ لِلْقُرْآنِ  
 46 وَفِي الْحَيَاءِ فَائِقُ الْعَذْرَاءِ مُسْتَكْمِلُ الْعِفَّةِ وَالْإِغْضَاءِ  
 47 وَكَمْ كَفَى بِنَظْرَةٍ لِسَقَمٍ وَنَقَذَ الْقَلْبَ مُرَاشُ الْأَسْهَمِ  
 48 وَمَا إِلَى سِوَى الْإِلَهِ يَرْكَنُ وَإِنَّهُ بِنَصْرِهِ لَقَمْنُ  
 49 وَنَسَبَهُ الْمَذْكَورَ لِلْمَكْتُومِ كَنَسَبَةِ النَّقْطَةِ لِلْقَلْبِ زُومِ (1)  
 50 قَدْ انْتَقَى اللَّهُ مِنَ الْإِيَامِ لَهُ جَمِيلَ الصَّفْوِ وَالْإِنْعَامِ  
 51 وَفِي الْخَمِيسِ مَقْدَمِ الْمُنِيرِ فِي عَامِ "شُكْرِي" (2) عُمْرُهُ فَاخِيرِ  
 52 أَرْجُو مَنْ أَلَّ عِزَّهُ الْعَظِيمِ وَالسَّيْرَ فِي صِرَاطِهِ الْقَوِيمِ

هذا من باب التخلق بالأخلاق النبوية والشمائل المصطفوية، عن أبي هريرة

«كان النبي ﷺ أشد حياء من العذراء في خدرها» (3).

هكذا في النسخة ولعله "مريش"، قال في القاموس: "وراش السهم يريشه ألزق عليه الريش كريشه فهو مريش ومريش".

قال الشاعر:

فرشني بخير لا أكون ومدحتي كناحت يوما صخرة بعسيل (4)

(1) القلزم: بحر القلزم، اسم قديم للبحر الأحمر.

(2) "شكري" في الحساب الجمل: 1230هـ، هو تاريخ عام وفاة الشيخ، وإليه أشار محمد فال بن باب بقوله:

لقطب تجان الإمام العمر تم ثمانين بعام "يشكر"

(3) مسلم 6/134، عن أبي هريرة، والبخاري 3/1305 عن أبي سعيد الخدري.

(4) لم أعر على قائله وقد استشهد به الطبري في التفسير عند قوله تعالى: ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ مُخَلَّفَ وَعَدِيدَهُ رُسُلَهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ ذُو انتقام﴾ [إبراهيم: 47]، والشاهد فصل ظرف "يوما" بين اسم



- 53 مُعْتَدِلٌ وَالْوَصْفُ مِنْهُ حَسَنٌ وَمَنْ رَأَهُ رَبَّهُ مَا يَفْتَتِنُ  
 54 نَشَأَ فِي كِفَالَةِ مَيْمُونَةٍ وَقَدْ كَفَاهُ رَبُّهُ الْمُؤُونَةَ  
 55 فَالَصَّخُورُ مِنْهُ نَالَ ذُو الْبَقَاءِ وَسَكْرُ ذِي سَكْرٍ وَذِي فَنَاءِ  
 56 دَامَ لَنَا مِنْ فَيْضِهِ الْغَزِيرُ مُعْظَمَ الشَّانِ مِنَ الْقَدِيرِ  
 57 خُصَّ بِأَبْهَى نَسَبَيْنِ سَيِّدِي مُسَدِّهِي مِمَّنْ سَيِّدِي مُحَمَّدِ  
 58 وَيَلْ أَمْرِي عَادَى وَلِيَّ اللَّهِ وَهُوَ مِنْ إِبْنَاءِ رَسُولِ اللَّهِ  
 59 وَعَيْنُ مَاضٍ (1) مَسْقَطُ الرَّأْسِ الْمَلْبُوفِ وَفَازَ فَاؤُ سَنَى شَمْسِ الذَّهَبِ

قال صاحب المنية:

فكان يفتتن من مراه لحسنه جميع من رآه (2)

عن البراء بن عازب قال: قال: أقبلنا مع رسول الله ﷺ في حجته التي حج فنزل في بعض الطريق، فأمر: الصلاة جامعة، فأخذ بيد علي فقال: «ألست أولى بالمؤمنين من أنفسهم قالوا: بلى، قال: ألست أولى بكل مؤمن من نفسه؟ قالوا: بلى، قال: فهذا ولي من أنا مولاه، اللهم وال من والاه، اللهم عاد من عاداه» (3).

ألب: أقام كلب ومنه لبيك، أي أنا مقيم على طاعتك إلبا بعد إلباب وإجابة بعد إجابة. (4)

الفاعل "ناحت" المضاف وبين مفعوله "صخرة" المضاف إليه، والعسيل: الريشة تقلع بها الغالية. ج 4 ص 16 القاموس المحيط.

(1) بلدة جزائرية تقع في سفح جبل العمور على بعد 70 كلم غرب الأغواط، بناها في القرن الخامس الهجري شيخ قبيلة عربية اسمه "ماضي" قرب عين ماء فنسبت إليه. أعلام المغرب العربي، ص 128.

(2) بغية المستفيد، ص 154

(3) سنن ابن ماجه 1/ 43. المؤلف: أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني ابن ماجه، وماجه اسم أبيه (ت 273هـ).

(4) القاموس المحيط: الفيروز أبادي (مادة: لب)

### المطلب الأول: نسبه

60 نَسَبُهُ كَالشَّمْسِ فِي الزَّوَالِ حَفِظَتْهُ الْأَجْيَالُ لِلْأَجْيَالِ

### المطلب الثاني: أبناؤه

61 قَدْ صَفِيًّا مِنْ مَعْدِنِ الصِّفَاءِ مُصْطَفِيَانِ غُرَّةُ الْأَبْنَاءِ

62 وَأَسْمُهُمَا كَالنَّوَسْمِ لِلْمَقَامِ فَفَوْزُ ذِي الْعَطَاءِ ذُو الْأَنْسِجَامِ

63 مُحَمَّدُ الْكَبِيرِ<sup>(1)</sup> وَهُوَ الْأَكْبَرُ وَصِنْوُهُ الْحَبِيبُ<sup>(2)</sup> بَدْرُ أَبْهَرِ

قال ابن محمدي في اعتذاره "لآل الشيخ سيديا":

من بالسيادة والمحامد وسمه وفق اسمه فالإسم كالموسوم<sup>(3)</sup>

### المبحث الثاني: آداب السلوك

64 وَظَيْفَةُ الْمُرِيدِ أَنْ يَتَّبِعَا وَنَفْسُهُ مِنْ نَفْسِهِ مُنْخَلَعَا

65 وَلَا لَهُ سَكْنٌ مِنَ الْبِلَادِ سِوَى قَرَارِ شَيْخِهِ الْمُعْتَادِ

66 وَيَغْلِبُ التَّطَبُّعُ الطَّبِيعَةَ وَأَدَبُ الْقَوْمِ لَهُ شَرِيعَةٌ

إن الخلق الذي يتكلفه الشخص ليس كالخلق الذي هو سجية فيه، قال

العرجي:

يا أيها المتحلي غير شيمته ومن خلائقه الإقصار والملق

ارجع إلى الحق إما كنت فاعله إن التخلق يأتي دونه الخلق<sup>(4)</sup>

(1) محمد الكبير ولد بقرية (أبي سمغون) الجزائرية قبل انتقال والده إلى المغرب، (ت 1238هـ).

(2) محمد الحبيب ولد بفاس تولى الخلافة بعد وفاة أخيه محمد الكبير (ت 1269هـ).

(3) الوسيط ص 63

(4) الشعر والشعراء: 2/ 561. المؤلف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت 276هـ).

وقال أبو الطيب المتنبلي:

وأسرع مفعول فعلت تغيرا تكلف شيء في طباعك ضده (1)

\*\*\*

67 وَكَعَلِيٍّ فِي الْجِهَادِ الْأَصْغَرِ جِهَادِهِ لَدَى الْجِهَادِ الْأَكْبَرِ

68 وَالشُّكْرُ فِي طَرِيقِنَا مَنْشُورٌ وَخَيْرُ سَعْيٍ لِّلْفَتَى مَشْكُورٌ

69 وَقَدْ دُعِيَ ذَوَائِبَ الذَّوَائِبِ أَصْحَابُهُ مَجْدُ ذُرَى الْمَرَاتِبِ

70 بِالْإِنْتِمَاءِ الْمَذُوقِ أَوْ مَسْمُوعِهِ وَشَرَفُ التَّابِعِ مِنْ مَتَّبِعِهِ

عن جابر بن عبد الله أن النبي ﷺ قال: «رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر قالوا: وما الجهاد الأكبر؟ قال: جهاد القلب» قال الحافظ ابن حجر: هو مشهور على الألسنة وهو من كلام إبراهيم بن عيلة وقال العراقي: رواه البيهقي بسند ضعيف عن جابر ورواه كذلك الخطيب في تاريخه عن جابر بلفظ: «قدم النبي ﷺ من غزاة فقال عليه الصلاة والسلام: قدمتم خير مقدم وقدمتم من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر قالوا: وما الجهاد الأكبر؟ قال: مجاهدة العبد هواه»، والمشهور على الألسنة: «رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر» دون باقيه ففيه اقتصار (2).

قال محمد فال بن باب (3):

أس طريق شيخنا المقوم هو التقى وفرح بالمنعم

يعني: أن مبنى طريقتنا هذه الأحمدية المحمدية هو تقوى الله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ

وَعَلِمْتُكُمْ اللَّهُ﴾ (4)، قال ابن عجيبة: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ﴾ "أي علما لدنيا،

فالمعصية كلها تبعد العبد من الحضرة إن لم يتب، والطاعة كلها تقرب من الحضرة

(1) ديوان أبي الطيب المتنبلي، ص 343.

(2) الزهد الكبير للبيهقي، عن جابر بن عبد الله، وضعف إسناده، ص 373.

(3) شرح نظم السلوك للعلامة محمد عبد الرحمن بن السالك (مخطوط).

(4) البقرة الآية 281.

والتنعم إنما هو على قدر القرب، ونقصانه على قدر البعد<sup>(1)</sup>، والله أعلم"، وقال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تَنفَعُوا اللَّهَ يُجْعَل لَكُمْ فُرْقَانًا﴾<sup>(2)</sup>، قال القشيري: "الفرقان ما به يفرق بين الحق والباطل من علم وافر، وإلهام قاهر، فالعلماء فرقانهم مجلوب برهانهم، والعارفون فرقانهم موهوب عرفانهم، فأولئك مع مجهود أنفسهم، وهؤلاء بمقتضى جود ربهم"<sup>(3)</sup>.

الذوائب: جمع ذؤابة وهو أعلى الشيء يقال: فلان ذؤابة قومه أي سيدهم، وقولهم ذوائب الذوائب: أي سادات السادات، قال حسان بن ثابت الأنصاري يعني رسول الله ﷺ<sup>(4)</sup>:

إن الذوائب من فهر وإخوتهم قد بينوا سنة للناس تتبع  
إذ فضل هذه الأمة على غيرها من الأمم إنما نالته من فضله ﷺ على غيره من  
الأنبياء، قال تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ  
الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ...﴾<sup>(5)</sup>، قولان: أحدهما: كنتم خير الناس للناس، والثاني: كنتم  
خير الأمم التي أخرجت<sup>(6)</sup>.  
قال البوصيري<sup>(7)</sup>:

والمراء في ميزانه أتباعه فاقدر إذن قدر النبي محمد  
لأنهم بمنزلة الأولاد، والولد من كسب أبيه إذا كان عمل الأتباع في ميزان

(1) البحر المديد لابن عجيبة: 2/ 182. المؤلف: أبو العباس أحمد بن محمد المهدي بن عجيبة الحسني، (ت 1224هـ).

(2) الأنفال الآية 28.

(3) لطائف الإشارات: 1/ 619 المؤلف: عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت 465هـ).

(4) ديوان حسان: ص 301.

(5) آل عمران الآية: 109.

(6) زاد المسير: 1/ 315.

(7) ديوان البوصيري 1/ 107.

متبوعهم، فليقدر ذلك قدر النبي ﷺ، لأن أعمال هذه الأمة من علماء وصلحاء على تفاوت مراتبهم وتباين طبقاتهم في العلم والصلاح في ميزانه ﷺ، بلا منة منهم عليه، بل المن لله ولرسوله ﷺ كما قال الأنصار.

وقال محمد فال بن باب:

وفيضها بحسب المتبوع لا تابع مخفوض أو مرفوع

يعني أن فيض هذه الطريقة المباركة بحسب متبوعها، ومتبوعها لما كان متبوعه رسول الله ﷺ كانت هذه الطريقة السنية في الحقيقة طريقة رسول الله ﷺ، وإذا كان ذلك كذلك فلا يمكن أن يعبر لسان عن مبلغ فضلها.

\*\*\*

## الفصل الثاني

### التعريف بالشيخ محمد الحافظ العلوي

#### المبحث الأول: مآثره

- 71 كَمْ فَاضَ مِنْهُ زَاخِرُ الْبِحَارِ كَشَّيْخِنَا الْحَافِظِ ذِي الْأَنْوَارِ  
 72 لَهُ مِنَ التَّرْدِيدِ لِلْقُرْآنِ كَمَثَلِ حَسْوِ شَارِبِ نَشْوَانِ  
 73 يَغْشَى الْكَرَى لِلغَيْرِ فِي الدِّيَاجِي وَهُوَ بَلِيْلٌ قَائِمٌ يُنَاجِي  
 74 وَيَتَغَافَلُ الشَّفِيقُ الرَّاحِمُ يَدْفَعُ بِالْحُسْنَى أَدَى الْمُسَاخِمِ  
 75 وَهَيَّيَّةٌ وَأَدَبٌ تَوَاضَعُ شَمَائِلٌ أَنْوَارُهَا سَاطِعٌ

قال محمدي (بدي) بن سيدي عبد الله المعروف بـ "حسان الطريقة" يمدح

الشيخ محمد الحافظ: (1)

- تراه إذا ما الليل أرخى سدوله وطاب كراهها للعيون النوائم  
 يبيت يناجي ربه بكلامه فينشق عنه الصبح ليس بنائم  
 له في أساليب الكتاب تأنق (2) كصاحب نخل مثمر متراكم  
 ويحلوه له ترداده وسماعه كما شرحت صهباء قلب المنادم  
 جليل جميل عاقل متغافل شفيق رفيق راحم أي راحم  
 كريم صفوح لا يجازي بسئى ويدفع بالحسنى أداة المساخم

\*\*\*

(1) ديوان بدي: ص 84.

(2) مصدر تأنق في أمره تجود وجاء فيها بالعجب. المحكم والمحيط الأعظم 6/476.

- 76 مُرَرَّزًا وَعَاقِلٌ جَلِيلٌ وَصَمْتُهُ عَن لَغْوِهِ طَوِيلٌ  
 77 وَمَالُهُ فِي عَصْرِهِ مُقَاوِمٌ وَقَدْ عَلَتْ تَحْتَ الثَّرَى النَّعَائِمُ  
 78 وَصَبْرُهُ الْجَمِيلُ غَوْصُ الْأَرْفَعِ لِأَنَّهُ فِي حَضْرَةٍ لَمْ يَنْزِعِ  
 79 وَبِالِدَّوَامِ عَرَّفِ الْمَطْلُوبَا فَلَمْ يَزَلْ مُؤَيَّدًا مَحْبُوبَا  
 80 فَالْعَلَوِيُّ الْحَافِظُ الْمَذْكُورُ وَبَدَّنَا مِنْ بَعْدِهِ الْمَشْهُورُ  
 قال بدي بن سدين (1):

وتبصر منه ما يدلك أنه غدا ماله في عصره من مقاوم  
 وقد كان بين العارفين وغيرهم كما بين من تحت الثرى والنعائم  
 قال تعالى: ﴿قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ...﴾ (2)، الصبر الجميل الذي  
 لا شكوى فيه ولا جزع، قيل: "من الصبر أن لا تتحدث بمصيبتك، ولا تزكي  
 نفسك" (3).

و"بَدَّنَا" بدي لقب لسيدي محمدي بن سيدي عبد الله وهو خليفة الشيخ محمد  
 الحافظ العلوي.

\*\*\*

(1) ديوان بدي: ص 84

(2) يوسف الآية 17.

(3) تفسير الخازن: 9/3.

### الفصل الثالث

#### التعريف بالشيخ بدي بن سدين العلوي

#### المبحث الأول:

#### دفاعه عن الطريقة التجانية

- 81 خَلَفَهُ بَدٌّ (1) وَنَعِمَ الْخَلْفُ نِعَمَ الْخَلِيفَةِ وَنَعِمَ السَّلْفُ  
 82 مَنْ هَزَّ فِي عِزِّ الطَّرِيقِ الْمُرْهَفَا وَمَا انْتَشَى إِلَّا بِذُلِّ مَنْ جَفَا  
 83 مُحَمَّدُ الْمُحَمَّديُّ الْأَحْمَديُّ وَفَرَعُهُ الْحَائِزُ إِزْثَ الْوَالِدِ  
 84 حُبَّ الْإِلَهِ وَبِهِ اسْتِشْهَادُهُ فَكَانَ فِيهِ دَائِمًا إِشْهَادُهُ

السيف المرهف: المحدد وإلى ذلك أشار "ابن محمدي" في قصيدة يمدح بها

الشيخ التجاني:

يدلي ببحر محبة قد طالما منها تشوف للقاء تشوفا  
 وبخدمة سبقت لوالده الذي لو ستمتموه البيع لن يستنكفا  
 قد راش سهم الذب دون حماكم أن يستباح وسل عضبا مرهفا(2)

(1) محمدي "بدي" بن سيدي عبد الله المعروف "بحسان الطريقة" (1202هـ - 1264هـ)، أخذ العلم على والده وعلى حرمة بن عبد الجليل، أجازته الشيخ محمد الحافظ العلوي في القرآن والحديث، قال أحمد بن الأمين: "أنه كان غاية في جودة الشعر ولولا ما هو متصف به من العبادة والاشتغال بطريق الصوفية ما اشتهر في قطره أحد سواه بالشعر".

قد كان ولده احمد بن بدي يكتفي في ترجمته بقول باب بن أحمد بيب:

شهادة لم أكن يوماً لأكتمها بالحق بين يدي ربي أؤديها  
 ما كان في آل يحيى مثله وله مآثر صالحات لست أحصيها

(2) الوسيط ص: 69



### المبحث الثاني: كراماته

85 وَمُسْتَعِيدٌ بَعْدَ قُرْبٍ حَصَلَا مِنْ بُعْدِهِ<sup>(1)</sup> فَاخْتَارَ أَنْ يَرْتَجِلَا

86 مَعَ حَضْرَةِ "الْعُدُولِ"<sup>(2)</sup> بِالتَّنْزِيلِ كَمْ خُتِمَتْ فِي الزَّمَنِ الْقَلِيلِ

87 وَالْفَائِحَاتُ النَّفْحَاتِ الْوَارِدَةُ فِي الْمَوْتِ مِمَّا تَقْتَضِي الْمُشَاهَدَةَ

88 ذُو الْعِلْمِ بِالْمُحْسِنِ لِلْأَنْبَاءِ فِي قُرْبِهِ مُضَاعَفُ الْجَزَاءِ

صح عن شيخنا "بدي" أنه قال: إن للموت نفحات، ومنه حديث محمد بن مسلمة: «إن لربكم عز وجل في أيام دهركم نفحات فتعرضوا لها لعله أن يصيبكم نفحة منها فلا تشقون بعدها أبدا»<sup>(3)</sup> وإن من أحسن إلى أحد من أبنائه يعلم ذلك ويجازيه، كما أنه ختم القرآن الكريم قدر ما يتوضأ فيه المتوضئ، أما كلمة "العدول" التي وردت في البيت الثاني فيعني بها: ألمين بن محمد بن محمد بن أحمد بن محمد الهاشمي وهما عدلان مبرزان حافظان للقرآن الكريم، ولا ينكر هذا إلا من أعمى الله بصيرته وجعل على سمعه وقلبه غشاوة، وفي النص الصريح ما يثبت ذلك ويؤيده، كقوله تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ...﴾<sup>(4)</sup>، والمعنى: أن أولياء الله هم الذين اتصفوا بالإيمان وهو الاعتقاد الصحيح المبني على الدلائل القطعية والتقوى وهو امتثال الأمور واجتناب المنهيات.

(1) "كتب له أحد أبناء عمه كتابا، ولما أفاق تلمس الكتاب وقال: من كتب هذه التميمية؟ قالوا له:

كتبها لك أحمد فال بن سيدي، فمزقها وقال: نعوذ بالله من البعد بعد القرب". المباحة ص 31.

(2) "في يوم من الأيام دخل بدي المسجد، وبدأ يقرأ القرآن بصوت مرتفع، وجلس حوله العدلان

وهما: ألمين بن محمد بن بابان، وأحمد بن محمد الهاشمي، ولما فرغا من وضوءهما ختم

القرآن الكريم". المباحة، ص: 31.

(3) المعجم الكبير: 19/ 233. المؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي

(ت 360هـ).

(4) يونس الآيتان 62-63.

وقال الشافعي وأبو حنيفة: "إذا لم يكن العلماء أولياء الله فليس لله من ولي  
﴿لَهُمُ الْبَشَرَى﴾ فسرت بالرؤيا الصالحة وقيل: الشناء الحسن ومحبة الخلق لهم وقيل:  
ظهور الكرامات وقضاء الحوائج بسهولة فكلما توجه العبد المحبوب لشيء من  
أموره قضي عاجلاً" (1).

\*\*\*

---

(1) حاشية الصاوي ص 195-196 ج 2.

## الفصل الرابع

## التعريف بالشيخ أحمد بن بدي

## المبحث الأول: شمائله (1)

- 89 مِنْهُ الْعُبَابُ النَّاطِرُ الْمَسْوَدُ وَزَاخِرٌ فَيَضُّ لِمَنْ يَسْتَرِشِدُ
- 90 شَدَّ الْإِزَارَ (2) مِنْ مَحْوِزِ الْأَمْثَلِ مِنْ مُبْتَدٍ أَوْ مُتْتَهٍ لِلْمَوْئَلِ
- 91 وَوَضَفُهُ بِفَاعِلٍ وَتَارِكٍ أَمْرٌ بَدَا كُنْهَ الرَّئِيسِ النَّاسِكِ
- 92 وَقَاطِعٌ لَهُ مِنَ الشُّهُودِ سِيْمَاهُ فِي الْوَجْهِ مِنَ الشُّجُودِ
- يقولون: "إن من أوصاف القطب أن يرى فاعلا وتاركا لعلمهم - والله أعلم -  
يقصدون بذلك أنه فاعل للخيرات تارك للشبهات".

قال تعالى: ﴿سِيْمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ الشُّجُودِ﴾ (3)، أي علامتهم في وجوههم، وهل هذه العلامة في الدنيا أم في الآخرة، فيه قولان: أحدهما: في الدنيا، ثم فيه ثلاثة أقوال: أحدها: أنها سمت الحسن، قاله ابن عباس في رواية ابن أبي طلحة، وقال في رواية مجاهد أما أنه ليس بالذي ترون ولكنه سيما الإسلام وسمته وخشوعه، وكذلك قال مجاهد: ليس بندب التراب في الوجه، ولكنه الخشوع والوقار والتواضع، والثاني: أنه ندى الطهور، وثرى الأرض، قاله سعيد بن جبيرة، وقال أبو العالية: لأنهم يسجدون

(1) أحمد بن بدي، (1236هـ - 1322هـ) أخذ العلم على والده، كما أخذ القراءة على أحمد بن البخاري التندي، وقد ربح على يده في هذه الطريقة رجال وأي رجال، تعرض لبعضهم العلامة عبد الله العتيق في هذا النظم، ألف مؤلفات قيمة منها: العضب اليماني في الرد عن الشيخ التجاني، والدرع والمغفر في الرد عن الشيخ عمر، وله رسائل في غاية الحسن والنفاسة.

(2) كناية عن البعد من النساء، ومنه حديث عائشة رضي الله عنها: (كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا دخل العشر شد مئزره وأحيا ليله وأيقظ أهله). صحيح البخاري، 3/47، صحيح مسلم: 3/176.

(3) الفتح الآية 28.

على التراب لا على الأثواب، وقال الأوزاعي: بلغني أنه ما حملت جباههم من الأرض، والثالث: أنه السهوم، فإذا سهم وجه الرجل من الليل أصبح مصفارا، قال الحسن البصري: سيماهم في وجوههم الصفرة، وقال سعيد بن جبير: أثر السهر، وقال شمر بن عطية: هو تهيج في الوجه من سهر الليل.

القول الثاني: أنها في الآخرة، ثم فيه قولان: أحدهما: أن مواضع السجود من وجوههم يكون أشد وجوههم بياضا يوم القيامة، قاله عطية العوفي، وإلى هذا ذهب الحسن والزهري، وروى العوفي عن ابن عباس قال: صلاتهم تبدو في وجوههم يوم القيامة، والثاني: أنهم يبعثون غرا محجلين من أثر الطهور، ذكره الزجاج (1).

93 وَأَخَذَهُ بِأَحْوَابِ الْأُمُورِ (2) فِي دِينِهِ مِنْ فِعْلِهِ الْمَشْهُورِ

94 كَانَمَا الطَّيْرُ عَلَى الْأَقْوَامِ تَعَلَّوهُمْ مِنْ هَيْبَةِ الْإِمَامِ

عن الحسين عن أبيه علي: «وإذا تكلم أطرق جلساؤه كأنما على رؤوسهم الطير» (3). قال جسوس: أي خفضوا أبصارهم وسكتوا وسكنوا لما ألبسه الله سبحانه وتعالى من العز والمهابة والعظمة التي ليست من تلقاء نفسه، ولا صنع له فيها، أو لكمال ميلهم لاستماع كلامه، وارتياح أرواحهم لحديثه «كأنما على رؤوسهم الطير» مبالغة في وصفهم بالسكوت والسكون لأن الطير لا تقع إلا على ساكن ساكن (4).

95 وَجَبَلُهُ عَلَى دَقِيقِ الرَّأْفَةِ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ عَظِيمِ الْمَنَّةِ

96 يَحْسِبُهُ الْكُلُّ قَرِيبَ الْأَصْدِقَاءِ وَالطَّارِفِيهِ كَكَثِيرِ الْمُتَقَرَّبِ

97 وَرَبَّمَا أوردَ لِلجَلِيسِ حِكَايَةَ كالجَوْهَرِ النَّفِيسِ

(1) زاد المسير: 138/4.

(2) عن أبي الحوراء السعدي قال: قلت للحسن بن علي: ما حفظت من رسول الله ﷺ؟ قال: حفظت من رسول الله ﷺ: (دع ما يريبك إلى ما لا يريبك). سنن الترمذي 4/668.

(3) الأحاديث الطوال، ص: 245.

(4) شرح جسوس على الشمائل، 2/185-186.

98 وَلَمْ يَعْـبْ قَطُّ مِـنَ الطَّـعَامِ شَيْئًا<sup>(1)</sup> سِـوَى الشُّبْهَةِ وَالْحَرَامِ

99 كَأَنَّـمَا الْقَالِبُ عَـيْنُ الْقَلْبِ وَالْقَلْبُ زَاخِرٌ بِفَيْضِ الرَّبِّ

قال جرير :

تـرى للمسلمين عليك حقا كـفعل الوالد الرؤف الرحيم<sup>(2)</sup>

قيل: "من تحقق بحالة (أو بحلية) لم يخلُ حاضره عنها أو منها يعني: أن

جلساءه يتحلون بحليته"، قال الحسن: سألت أبي عن دخول رسول الله ﷺ وفيه:

«ويعطي كل جلسائه بنصيبه، لا يحسب جلسيه أن أحدا أكرم عليه منه»<sup>(3)</sup>، قال

جسوس: "أي لكمال خلقه وحسن معاشرته وعظيم بشره وتقريبه، يظن كل أحد أنه

أقرب الناس إليه"<sup>(4)</sup>.

100 فَأَمْرُهُ جَمِيعُهُ مُصِيبٌ فَمَالَهُ فِي غَيْرِ ذَا نَصِيبٍ

101 إِذْ فَاقَ فِي اقْتِفَائِهِ ذَا الْوَحْيِ مَوْهَبَةً مِنْ ذِي الْعَطَاءِ الْمُخْيِي

قال العلامة سيدي العربي بن السائح: "إن أحمد بن بدي مؤيد بالإلهام"<sup>(5)</sup>.

### المطلب الأول: أشياخه

102 أَجَازَهُ أَجْلَـةُ الشُّـيُـوخِ مِمَّا لَهُ مِنْ كَامِلِ الرُّسُـوخِ

وممن أجاز هذا الشيخ :

1- سيدي مولود فال يعقوبي (ت 1267هـ) من مشايخ التصوف البارزين أخذ

عنه العلامة محنض باب الديماني، وانتشرت الطريقة التجانية بواسطته في إفريقيا فإليه

(1) عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه: «ما عاب طعاما قط، إن اشتهاه أكله، وإن لم يشتهه تركه»

مسند البزار: 138 / 17.

(2) ديوان جرير، ص 569.

(3) المعجم الكبير: 158 / 22.

(4) شرح جسوس على الشمائل 2 / 167.

(5) إفادة الغيب والجلاس.

ينتسب كل من الشيخ عمر الفوتي، والحاج مالك سبه<sup>(1)</sup>.  
2- أحمد بن البخاري التندغي (ت 1277هـ) مشهور بالعلم والقراءة<sup>(2)</sup>.

### المطلب الثاني: نسبه

103 وَنَسَبُ الشَّيْخِ الْعَلِيِّ عَلَوِيٍّ وَالْحَسَنِيُّ قَوْلُهُ هُوَ الْقَوِي

104 آبَاؤُهُ آبَاءٌ صِدْقٍ عُلَمَاءَ هُمْ بِهَجَاتٍ مِّنْ خَلْفُوا لِلْقُدَمَاءِ

لعله يرجع نسب العلويين إلى الحسن بن علي وقد حكى سيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم في كتابه "صحيححة النقل في علوية إيدوعل وبكرية محمد قل"<sup>(3)</sup> الخلاف في نسب العلويين هل هم من ذرية الحسن بن علي؟ أو من ذرية محمد بن الحنيفة؟ ويذكر الشيوخ أن سيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم رجع عن الخلاف وصحح نسبتهم إلى الحسن بن علي ولعله مما أشار إليه الناظم بقوله "هو القوي"<sup>(4)</sup>.

قال باب بن أحمد يبب في مرثيته لبدي<sup>(5)</sup>:

ولم تزل آبَاؤُهُ الكرام يجلسى بأأنوارهم الظلام

ويعرف الحلال والحرام هذا إمام وابنه إمام

\*\*\*

(1) بلاد شنتيظ ص : 532، قال فيه المقدم الشيخ أبي يعزى بن سيدي الحاج علي حرازم: "لو أدركه أبو نعيم لجعله من رجال الحلية".

(2) ديوان "بُدِّي" ص 34.

(3) صحيححة النقل، المعهد العلمي (إدارة المخطوطات)، رقمه 3406.

(4) قال الشيخ إبراهيم انياس الكولخي:

حي بني علي بني الزهراء أصل طريق شيخنا الغراء

حي به يفخر كل حي فحيه وحي من يحيي

(5) إفادة الغيب والجلال.

105 مِنْ أَرْضِهِمْ عَنْ سَائِرِ الْأَحْيَاءِ حَازُوا قَوِيمَ خُطَّةِ الْقَضَاءِ

106 فَكُلُّهُ ذُو الْحَمْدِ لِلْمَحْمُودِ مِنْ عِنْدِهِ لِسَيِّدِ الْوَجُودِ

قال محمد الامين بن بدي: كان والدنا<sup>(1)</sup> قدم عليه وافدا، وكنت معه حينئذ، فحين أتى والدنا<sup>(2)</sup> قال له أحمد<sup>(3)</sup> المذكور: مدة مكثك فينا اثنتان لا يتولاهما غيرك، القضاء والإمامة، فقال له أحمد بن بدي: أما إحداهما: فقد قبلتها وهي الإمامة، وأما الأخرى " فلست أقبلها، لكن أعتذر لك عن عدم قبولي لها، فليكن في كريم علمك أن القضاء هو حرفة آبائي، والرجل لا يترك حرفة آبائه إلا عن ورع أو عجز، فإن كنت تركت القضاء في الماضي للورع فأنا أحوج إليه من ما مضى لقرب الأجل، وإن كنت تركته عن عجز فالعجز لا دواء له، فتركه أحمد ثم صار إذا أراد الفصل بين الخصوم يأخذ لهم أحدا ظاهره كأنه قاض ويحضر بهما مجلسه حتى يستكمل غرضه منه، فصار يقول: "أنا هذا الشيخ أحب إلي حضور مجلسه من قضائه"<sup>(4)</sup>.  
قال باب بن أحمد ييب:

أبَاؤُهُ كَالْجَوْهَرِ الْفَرِيدِ بَيْنَ الْعَبُودِيَّةِ وَالتَّحْمِيدِ<sup>(5)</sup>

### المطلب الثالث: أبناؤه

107 أَوَّلُ مَنْ أَدْكُرُ مِنْ أَوْلَادِهِ رِيحَانَتَيْهِ تَمْرَتَيْ فُوَادِهِ

قال تعالى: ﴿فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٌ﴾<sup>(6)</sup> فَرَوْحُ أَي فله رَوْح، والجمهور يفتحون

الراء، وفي معناها ستة أقوال: أحدها: الفرح، رواه سعيد بن جبير عن ابن عباس،

(1) يقصد أحمد بن بدي.

(2) يعني أحمد بن بدي.

(3) يعني الأمير أحمد بن محمد بن عيَّده.

(4) إفادة الغيب والجلاس.

(5) إفادة الغيب والجلاس.

(6) الواقعة الآية 88.

والثاني: الراحة، رواه ابن أبي طلحة عن ابن عباس، والثالث: المغفرة والرحمة رواه العوفي عن ابن عباس، والرابع: الجنة قاله مجاهد، والخامس: روح من الغم الذي كانوا فيه، قاله محمد بن كعب، والسادس: روح في القبر أي طيب نسيم قاله ابن قتيبة، وقرأ أبو بكر الصديق وأبو رزين والحسن وعكرمة وابن يعمر وقتادة ورويس عن يعقوب وابن أبي سريج عن الكسائي، فرُوح، بضم الراء، وفي معنى هذه القراءة قولان: أحدهما: فرحمة، قاله قتادة، والثاني: فحياة وبقاء، قاله ابن قتيبة، وقال الزجاج: معناه: فحياة دائمة لا موت معها، وفي الريحان أربعة أقوال: أحدها: أنه الرزق، رواه سعيد بن جبير عن ابن عباس، والثاني: أنه المستراح، رواه ابن أبي طلحة عن ابن عباس، والثالث: أنه الجنة قاله مجاهد وقتادة، والرابع: أنه الريحان المشموم، وقال أبو العالية: لا تخرج روح أحد من المقربين من الدنيا حتى يؤتى بغصن من ريحان الجنة فيشمه، ثم تقبض فيه روحه وإلى نحو هذا ذهب الحسن (1).

عن أبي سعيد عن النبي ﷺ قال: «الولد ثمر القلب، وإنه مجبنة مبخله محزنة» (2)، قال حسين سليم محقق المسند: «إسناده ضعيف جدا».

عن خولة بنت حكيم عن النبي ﷺ قال: «الولد من ريحان الجنة» (3).

1- محمدي الملقب "الخليفة" بن بدي (1287-1332هـ) حج وزار والتقى بعبد الحي الكتاني وأجازه محمدي بن بدي بإجازة صالح الفلاني في الحديث، أرخ لوفاته محمد فال بن باب بقوله:

وسيدي محمدي نجل احمد ا بعام "بل" بلغ عمره مدى

(1) زاد المسير: 4/ 230-231.

(2) مسند أبي يعلى: 2/ 305، المؤلف: محمد بن علي بن المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي الموصلي (ت 307هـ).

(3) كنز العمال: 16/ 273، الحكيم عن خولة بنت حكيم. المؤلف: علاء الدين علي بن حسان الدين بن قاضي خان القادري الشاذلي الهندي البرهانفوري ثم المدني فالمكي، الشهير بالمتقي الهندي (ت 975هـ).



2- محمد الأمين الملقب "حَمَيْينَ" (1292 هـ - 1382 هـ) درس على والده أحمد بن بدي وعلى محمد "أَبَدَّ" بن محمود العلوي ألف في مناقب والده كتاب "إفادَةُ الغُيِّبِ والجُلَّاسِ" وشرح "نظم الحاج محمد الكولخي" حج وزار فاسا والتقى بأكابر الطريقة هنالك واستجازوه، أرخ له باباه بن فتى بقوله:  
 شيخي الأمين فاء عام "فاء" إلى رضى الرحمن لا خفاء  
 والعمر "فيء" فيه أمن الخائف عمره بأحسن الوظائف  
 قال أحمد بن بدي لولديه: هذا البيت أنشده "بدي" تفاؤلا وأنا أنشده فيكما حقا  
 أو كما قال :

وصل البنون إلى محل أبيهم فتجهز الآباء للترحال (1)

\*\*\*

- 108 مَنْ قَطَعَا نَعْلَيْهِمَا (2) بِنَعْلِهِ وَفَعَلَا فِي الْكُلِّ مِثْلَ فِعْلِهِ  
 109 إِرْثُهُمَا مِنْ أَقْدَمِ لَأَقْدَمِ شِنْشِنَةٌ نَعْرِفُهَا مِنْ أَخْرَمِ  
 110 مُحَمَّدٌ عَبْدُ الْإِلَهِ أَكْبَرُ بَيْنَهُ مَنْ بِهِ النَّوَادِي تَفْخَرُ  
 111 كَمْ لَشَقِيقِهِ مِنَ الْخَيْرَاتِ مِنْ هَامِعِ الْمَعْرُوفِ وَالْهَيْبَاتِ  
 112 صِنُونُوهُمَا مُحَمَّدُ الْكَرِيمِ مَنْ حَقُّهُ التَّبَجِيلُ وَالتَّفْخِيمُ  
 113 وَالْوَالِدَاتُ الْمُحْصَنَاتُ السَّالِمَةُ أَزْوَاجُهُ وَمَرْيَمُ وَفَاطِمَةُ

لعقيل بن علفة وكان غيورا فكان يجيع بناته ويعريهن، فقيل له في ذلك فقال:  
 أجيعلن فلا يبطرن، وأعريهن فلا يظهرن، وكان من غيرته أنه يسافر معه بناته، فبينما  
 هو في بعض أسفاره ومعه بنوه وبناته إذ قال:

(1) البيت عزاه الصفدي لصلاح الدين الأربلي، الوافي بالوفيات: 41 / 7.

(2) وفي المثل: «جزيته حذو النعل بالنعل» يضرب في قرب الشبه. جمهرة الأمثال: 1 / 342. المؤلف: أبو

هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (ت 395هـ).

قضت وطرا من دير سعد وربما على عجل ناطحنه بالجماجم

ثم قال لابنه العملس: أجزيا عملس، فقال:

فأصبحن بالموماة يحملن فتية نشاوى من الإدلاج ميل العمائم

فقال لابنته الجرباء: أجززي يا جرباء، فقالت:

كأن الكرى سقاهم صرخدية عقارا تمشى في المطى والقوائم

فقال: والله ما وصفتها بهذا الوصف إلا وقد شربتها، وأقبل عليها بالقطيع

يضر بها، فحال بنوه بينه وبينها، ورماه أحدهم بسهم فانتظم فخذه، فقال:

إن بنى ضرجوني بالدم من يلق أبطال الرجال يكلم

ومن يكن ذا أود يقوم شنشنة أعرفها من أخزم<sup>(1)</sup>

محمد عبد الله الملقب "بيد" بن بدي (1275هـ-1355هـ).

محمد عبد الرحمن الملقب "مان" بن بدي (1286هـ - 1361هـ) تقريبا.

محمد بن احمد بن بدي المعروف بـ "محمّد بن أب" (1300هـ-1395هـ).

السالمة بنت محمدي بن حرمه بن عبد الجليل الملقبة "شادة"، (ت ما بين

1305هـ و 1306هـ).

\* مريم بنت خيري التندغية الملقبة "يام"، (ت 1324هـ).

\* فاطمة بنت محمد فال بن عبد الجليل الملقبة "آن"، (ت 1370هـ)<sup>(2)</sup>.

114 فَكُلُّهُنَّ حُزْنَ حَوْزَ الْجُرْدِ مَعَ الْبَرَادِينِ ذَوَاتِ الرَّشْدِ

115 وَذُو النَّزَاهَةِ الْبَلِيغِ الْهَادِي وَالزُّهْدِ وَالْإِعْدَادِ لِلْمِيعَادِ

116 فَكَمْ لَهُ مِنَ الدِّيَاجِي سَهْرًا وَمِنْ نَهَارٍ قَائِظٍ مَا أَفْطَرَا

(1) الأماي لابن الشجري: 206/1.

(2) هذه المرأة الفاضلة أدرکها شيخنا أباه بن عبد الله.

117 وَذَائِعُ الدُّكْرِ وَالْإِشْتِهَارِ مُحَمَّمٌ أَخُوهُ ذُو الْفَخَارِ

118 وَدَتَّ مَكَانَ اللُّؤْلُؤِ الْمَنْظُومِ قَرِيْبُضُهُ نَوَاعِمُ الْجُسُومِ

الجرد يقال فرس أجرد قصير الشعر ورقيقه<sup>(1)</sup>، قال امرؤ القيس:

وقد أغتدي والطير في وكناتها بمنجرد قيد الأوابد هيكل<sup>(2)</sup>

-البرذون: الهجين<sup>(3)</sup>.

كأن برذون أبا عصام زيد حمار دق باللجام

البيت من شواهد النحو وقد أوردته كتب نحوية متعددة من غير ذكر قائله، كشرح الأشموني<sup>(4)</sup>، وشرح التصريح<sup>(5)</sup>، وهو شاهد على الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنداء. قال ابن مالك:

فصل مضاف شبه فعل ما نصب مفعولا او ظرفا أجز ولم يعب

فصل يمين واضطرارا وجدا بأجنبي أو بنعت أو ندا

محمد عبد الله الملقب "الهادي"<sup>(6)</sup> (1248هـ تقريبا - 1321هـ) "ما في الوسيط من تاريخ وفاته سبق قلم"، يقول الشيخ سعد أبيه بن الشيخ محمد فاضل في قصيدة يستغيث فيها بـ "الهادي" و"أحمد بن بدي":

ياربنا بأحمد بن بد وبأبي إخوته والجد

وبعبادة أخيه الهادي يسر بكل زمن مرادي

(1) القاموس المحيط، ج 1 ص 292.

(2) ديوان امرئ القيس، ص 100.

(3) جمهرة اللغة، 2/ 1176.

(4) 2/ 329.

(5) 2/ 60.

(6) "لما توفي وغسل تدافع الناس إلى تراب غسله للتبرك إلى أن حملوها كلا". المباحة ص: 33.

وما بقلب أحمد بن بد من المعارف ونور الود  
بارك لنا يارب في البلاد ونجنا من صولة الأعادي  
ولتكفنا شر جميع خلقك إنسا وجنا ثم جد بلطفك  
محمد بن محمدي المشهور بـ "ابن محمدي" (1242هـ - 1272هـ)، نشأ في  
بيت علم وأدب وتصوف تألق في الشعر أخذ عن والده "بدي" وبلا بن الفاضل  
الحسني، واجدود بن اكتوشن، وباب بن أحمد بيب، وأحمد بن البخاري التندغي،  
دفن قرب "الحديبية" على الطريق بين مكة وجدة. (1)  
قال محمد بن محمدي (2):

وقصائد ود العذارى جعلها حلياً مكان اللؤلؤ المنظوم

\*\*\*

- 119 وَذُو الْإِنَابَةِ إِلَى الْعَلِيِّ حُرْمَةٌ عَيْنُ الْعَالِمِ الْمَرَضِيِّ  
120 وَصِنُوهُ مُحَمَّداً مَا أَفْضَلَهُ دَعَا لَهُ الْوَالِدُ فَاسْتُجِيبَ لَهُ  
121 وَإِبْنُ أَخِيهِ صِهْرُهُ مِنْ أُمَّا قَدْ نَالَ مِنْ فَقْهِ الْعُلُومِ جَمًّا  
122 وَالنَّاطِمِ النَّاطِمِ إِنَّ النَّاطِمَا يُهْدِي هُدَاهُ قَاعِدًا وَقَائِمًا

حرمه بن بدي (1244هـ - 1292هـ) كانت له مشاركة علمية وهو شقيق الهادي  
ومحمد بن محمدي، أسن من الهادي واصغر من محمد له أنظام في المواعظ (3).  
محمد الملقب "بدي" بن بدي (1264هـ - 1341هـ).

أرخ محمد الأمين بن بدي لمحمد المختار بن أحمد فال وشريف سيد احمد  
الصبار المجلسي ومحمد بن بدي "بدي" بقوله:

(1) بلاد شنقيط، ص 527.

(2) الوسيط، ص: 82.

(3) المباهاة، ص: 34.

في سابع العشرين من جمادى مصيبة قد عمّت البلاد  
 محمد مختار مولاه "بأم" بعد ثلاثمائة والألف أم  
 وقبله في مولد المختار مات شريف مجلس الأخيار  
 والعم في الشهر الحرام الفرد في العام ذا سار لدار الخلد  
 محمدي المعروف بـ "بدي بن محمد" (ت 1330 هـ تقريباً).

### المبحث الثاني: خلفاؤه

- 123 كَمْ جَمَعَ ابْنُ بَابٍ مِنْ مَحَامِدِ أَعْيَا حُلَاهَا دُرَّرَ الْقَلَائِدِ  
 124 عِلْمًا وَدِينًا أَدَبًا طِبًّا ذَكََا حِجًّا وَأَنْوَارًا بِهَا مُشْتَبِكَا  
 125 وَجَامِعٌ جُلَّ خِصَالِ بُتَغَى مِنْ الْمَأَثِرِ زَعِيمٌ تَنْدَغَا  
 126 الْعِلْمِ وَالتَّذْيِيرِ وَالدِّيَانَةِ وَالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالصَّيَانَةِ  
 127 وَفَائِقٌ فِي عَضْرِهِ فِي اثْنَيْنِ الْعِلْمِ وَالْوَرَعِ مَفْخَرَيْنِ

محمد فال بن باب (1265هـ - 1349هـ)، رجل علم ودين، ولد في الضاحية الشمالية الغربية من بحيرة "اركيز"، في مكان يعرف بـ "بوعقال"، وفي ذلك يقول:  
 وكان العقل لي وطناً قديماً وميلادي بجنب "أبي عقال"  
 أخذ العلم على المصطفى بن أحمد فال العلوي، والمختار بن أيه الجكني،  
 وابن عبد المديماني، والشيخ أحمد بن بدي، له مؤلفات في الفقه والتصوف.  
 محمد فال الملقب "يحيي" بن أحمد فال التندغي، (1250هـ - 1345هـ)،  
 علامة جليل، شيخ محطرة مورودة، اشتهر بدقيق الورع ومكارم الأخلاق، له مؤلفات  
 في اللغة والتصوف.

محمد المختار الملقب "الداه" بن أحمد فال (1248هـ - 1341هـ) اشتهر بالعلم  
 والورع في زمنه حتى عرف بين الناس بلقب "العالم الورع" وله حكايات نادرة تدل

على شدة ورعه وتقواه ترك مؤلفات منها: الفوائد المهمة في بعض المسائل الملمة،  
أرخ له ولده محمد بن محمد المختار بن احمد فال بقوله :

وعام "شامس" عن العصيان لبي أبي منادي الرحمن  
وعمره حين انتهى "لضجا" لفقده دين الإله ضجا

\*\*\*

128 مَنْ لَا يُكَافِيهِ عَلَى هِدْيَتِهِ لِلْقُرْبِ مَعَ ثُبُوتِهِ فِي حَوْرَتِهِ

129 وَعَالِمٌ مُعَلَّمٌ مَوْصُوفٌ وَذُو أَتْبَاعٍ شَأْنُهُ مَعْرُوفٌ

130 لَقَدْ جَنَى مِنْ صُحْبَةِ الشَّيْخِ الْمَكِينِ مَكَانَةً حَتَّى تَسْمَى بِالْأَمِينِ

131 وَإِبْنٌ بِجِدَاتٍ حَيِّبُ اللَّهِ مُحَمَّدٌ قَبْلُ بِهِ يُيَاهِي

132 وَإِبْنُ الْحُسَيْنِ نَالَ فِي عُقْبَاهُ تَأْدِيْبَهُ الْبَيْنِ مَا ارْتَضَاهُ

133 وَالْحَائِزَانِ حُسْنَ حَالٍ مُنْجِدٍ فَاقَا مَجَالَ فِضَّةٍ وَعَسْجِدٍ

قال أحمد بن بدي: "إن كل من أهدى له هدية كافأه عليها إلا محمد المختار بن أحمد فال يعلم أنها ليست هبة ثواب" (1).

عبد الوهاب الملقب "اجدود" بن اكتوشن (أوائل القرن 13 هـ ت 1290 هـ)، كان من دعاة الجهاد المسلح ضد الفرنسيين، له مؤلفات منها: "جامع المعاني"، "منظومة في التصريف وشرحها".

امين بن اكتوشن، توفي في حياة أحمد بن بدي.

محمد حبيب الله بن بجيدات التندغي

سيدي أحمد بن الحسين البرتلي.

(1) هذا مما سمعت مقتضاه من شيخنا اباه بن عبد الله.

- 134 هَدَاهُمَا لِحَوْزِ هَذَا الْأَنْجَبِ مُشِيهِمَا نَجَلًا مُحَمَّدًا نَبِي (1)  
 135 وَنَاسِخُ الْكُتُبِ مُرِيدُهُ الْخَدِيمُ مَنْ طِيبُ عَرْفِهِ بِهِ يَجْرِي النَّسِيمُ  
 136 أَحْمَدُ مَنْ صَاحِبُهُ نَجَلُ الْحَسَنِ أَلْقَى لَهُ طَوْلَ الْحَيَاةِ بِالرَّسَنِ  
 137 وَكَاتِبُ الشَّيْخِ خَطِيبُ النَّادِي شَاعِرُهُ مُمَجِّدُ الْأَجْدَادِ  
 138 وَمَنْ عَلَى الْخِدْمَةِ دُوْا اعْتِكَافِ حَفِيدُهُ الْحَائِزُ بِإِتِّلَافِ

أحمد بن أحمد بن الحسن الجكني نسبا والعلوي وطنا تلميذ لأحمد بن بدي  
 ووالده تلميذ للشيخ محمد الحافظ العلوي وصهره ووصيه، (ت 1309هـ).

ووالده هو الذي قال فيه "بدي": (2)

ونفيس نولها مقام نفسية ويكون في أعلى الولاية أحمد  
 ولد وصهر خادم ومجاور وخديم أرباب السعادة يسعد  
 محمد الملقب "أبد" بن سيدي أحمد بن محمود (1268هـ - 1329هـ)، درس  
 الأصول على العلامة المصطفى بن أحمد فال العلوي، وأجازه أحمد بن بدي في  
 القرآن والحديث، له نظم في "الإجازتين".

محمد عبد الله بن المصطفى (1298هـ - 1357هـ تقريبا).

- 139 وَالسَّائِسُ الْفَاضِلُ دُو الْمَكَارِمِ مِنْ غَيْرِ تَزْوِيرٍ مُحَمَّدُ السَّالِمِ  
 140 وَنَجَلُ "أَلْفَع" مُزَكِّي الْأَنْفُسِ مِنْهَا حَبَاهُ بِعَطَاءِ الْأَنْفُسِ  
 141 كَانَتْ لَهُ بِضَاعَةُ الرَّوَّاجِ لَمَّا أَتَى لِلْحَرَمِ الْوَهَّاجِ  
 142 وَمَنْ لَهُ الشَّيْخُ الْجَلِيلُ قَدْ دَعَا دَعْوَتَهُ فَحَازَهَا وَانْتَفَعَا  
 143 فَتَى الرَّجَالِ ذِي الْفُؤَادِ الْغَائِبِ فِي اللَّهِ وَالشَّاكِرِ لِلْمَوَاهِبِ

(1) من قبيلة تندغة.

(2) ديوان بدي ص 34

محمد السالم بن عبد الرحمن الملقب "بَابَاهُ" بن فال الخير (ت 1343هـ).  
 محمد فال بن اجفاغه (1275هـ - ت 1335هـ)، حج ومر بالمغرب وبها لقي  
 العلامة سيدي العربي بن السائح.

عبد الله بن الحاج الملقب "نِيَّاهُ" (1276هـ - ت 1347هـ).

- 144 وَنَجَلُ سَبْطِ السَّيِّدِ الْمُسَوِّدِ مُحَمَّدٌ عَبْدُ الْإِلَهِ السَّيِّدِ  
 145 عَلَى يَدَيْهِ شَوْهَدَ الْأَنْوَارِ وَالْهَمَّةُ الْعُلْيَا بِهَا اشْتَهَارُ  
 146 وَمُخْلِصِ الْوَجْهَةِ لِلْخَلَاقِ سَلِيلِ "خَيْرِ" "الْحَافِظِ" الْمُشْتَقِ  
 147 مُلِيَّ قَلْبِهِ مَعَ التَّهْذِيبِ بِالذِّكْرِ لِلْمَجْبُوبِ وَالْحَيْبِ  
 148 وَنَجَلِ أَحْمَدِ سَلِيلِ مَحْمُودِ مُحَمَّدِ الْكَبِيرِ لِلْجَذْبِ نُمِي

محمد عبد الله الملقب "السَّيِّدُ" بن محمد محمود بن اكتوشن (1275هـ تقريبا -  
 1325هـ) ذهب إلى الحج ولما رجع اشتغل بجهاد النصارى وقد استشهد في واقعة  
 بين جيشين: الأول يقوده تلميذ من تلامذة الشيخ ماء العينين قيل: إنه من قبيلة  
 "تجكانت" والجيش الفرنسي.

ويتألف الجيش الذي يقوده الجكني من قبائل شتى من بينها: أولاد أكشار،  
 اديشل، أولاد عمان، اسماسيد.

ومن بين من كان مع السيد في المعركة محمد بن الصفرة وأبناء أبيه من قبيلة  
 "إدَيْشَل". ولم يعرف مكان دفنه إلا أن المكان الذي وقعت فيه المعركة يسمى  
 بـ"اَكْنِينْتِ تَيْكُوَيْت... أو العَرْشُ" تبعد عن أكجوجت حوالي 19 كلم (\*) (1).

(\*) اشتهر والده بالعلم، ويعد من أكثر العلويين كتبا، لم يأخذ الطريقة التجانية شأنه في ذلك شأن  
 حرمه بن عبد الجليل.

(1) صدر أحمد بن بدي السيد بن اكتوشن وعبد الله العتيق في وقت واحد، وأشار إليهما بالتوجه إلى  
 آدرار، وسكنا فيه متجاورين، وكان السيد إذا قصده مريد أو صاحب حاجة يرسله إلى أخيه عبد  
 الله العتيق.



محمد الحافظ بن خيرى صدره أحمد بن بدي وأرسله إلى الحاج مالك سبه فأجازه بإجازتين الأولى: في الطريقة التجانية والثانية: في الشريعة، توفي فيما يقال سنة: 1336هـ.

محمد الكبير بن أحمد بن محم بن العباس (1275هـ - ت 1348 هـ).

- 149 مَنْ نَالَ مِنْ أَوَامِرِ الرَّشِيدِ كَالْحَجِّ وَالتَّسْبِيحِ وَالتَّجْوِيدِ  
 150 وَسَبَطِ مُحَمَّدِ الرَّئِيسِ بَدِيِّ مَنْ جَمَعَ الْجَذْبَ وَنَيْلَ الْمَجْدِ  
 151 وَالصُّهْرَ وَالطُّوعَ لِأَهْلِ الْبَيْتِ اللَّهُ مَا أَعْطَى لِهَذَا الثَّبَاتِ  
 152 وَصَاحِبِ الْجَذْبِ وَذُو الشُّؤُونِ مُحَمَّدِ نَجْلِ الْمُصْطَفَى الْمَيْمُونِ  
 153 وَإِنُّ مَحْنُضٍ شَأْنُهُ عَجِيبٌ فَلِيَحْذَرَ السَّامِعُ وَالْمُجِيبُ  
 154 وَلَا حِقُّ بِشَيْخِهِ وَالرَّبِّ مَنْ شِدَّةِ الْقُرْبِ شَهِيدُ الْحُبِّ  
 155 وَمَنْ لِمَدَاحٍ تَرَاهُ يُدْعَى مَنْ كَانَ فِي الدَّوْقِ السَّلِيمِ بِدَعَا  
 156 أَشْكُرُهُمْ عِنْدَ انْتِهَاءِ الْعَقْدِ كَوَاكِبًا تَحْفُ شَمْسَ الرَّشِيدِ

بَدِيِّ بن محمود (1265هـ ت 1333هـ).

محمدي بن المصطفى (1290 هـ تقريبا - ت 1370 هـ) اشتهر بالعبادة والزهد له

مكاشفات.

محمد بن محنض اليعقوبي (ت 1344هـ).

محمد بن أبوه التندغي (ت 1322هـ).

أحمد محمود بن المداح (1276هـ - 1348هـ تقريبا).

\*\*\*

## خاتمة (1)

157 خَاتِمَةٌ تَلَحَّقُ فِي ذِي اللَّقَبِ بِأَزْهَادٍ وَأَعْبَادٍ مُنْسَكِبِ

158 مَنْ رَجَعَ الْخَيْرَ إِلَيْهِ شَيْخُهُ فَكَانَ فِيهِ هَدْيُهُ وَنَسْخُهُ

159 مَنْ أَنْجَلَتْ عَلَى يَدَيْهِ الظُّلْمُ وَرَسَخَتْ إِلَى الْإِلَهِ الْقَدَمُ

160 وَضَحِكَتْ بِالْأَشْنَبِ (2) الْمَلِيحِ أَحَاسِنُ الْأَخْلَاقِ بِالرَّبِيحِ

161 ذُو الْعِلْمِ مِنْ غَيْرِ اكْتِسَابٍ يَعْلَمُ وَبِالتَّصَانِيفِ حَبَاهُ الْمُكْرَمُ

يقال: إنه لما بلغ رمى إليه شيخه "محمدي (بدي) بن سيدي عبد الله" عمامته

قائلا: "ها نحن نرد الخير إلى محله الذي جاء منه" (3).

162 مُطَلَّقُ الدُّنْيَا بِإِلَازِ تَجَاعٍ وَمُزْتَمِ كَلِيَّةِ النَّزَاعِ

163 عَطَاؤُهُ عَطَاءٌ غَيْرِ مُخْتَشٍ فَقَرًّا لِمُوقِرٍ هُنَاكَ مُفْتَشٍ

164 خَلَّ أَبِي الْعَمُودِ فِي الْحَيَاةِ وَحِينَ جَاءَ هَاذِمُ اللَّذَاتِ (4)

165 بَيْنَهُمَا أَوَاصِرُ الْجُسُومِ قَدْ أَكْدُوا أَوَاصِرَ الْعُلُومِ

(1) الشيخ أحمد بن الشيخ محمد الحافظ، (1233هـ - 1325هـ) أخذ العلم على خاليه محمدي بن

سيد عبد الله (بدي)، و الفقيه محمد المختار بن سدين (فتي)، والمختار بن عبد الجليل العلوي،

قال عنه محمد الامين بن بدي: "إنه اجتمعت فيه خصال ما رآها اجتمعت على جهة الكمال في

غيره، الزهد في الدنيا، والإقبال على الله تعالى، وسلامة الصدر، والسعي في منافع المسلمين".

(2) من وصف هند بن أبي هالة «ضليح الفم، أشنب مفلج الأسنان»، ومعنى ضليح الفم أي واسع،

وكانت العرب تحمد ذلك وتذم صغير الفم، وأشنب من الشنب في الأسنان وهو تحدد أطرافها.

المعجم الكبير 155 / 22.

(3) معجم المؤلفين في القطر الشنقيطي: ص 5.

(4) عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أكثروا من ذكر هاذم اللذات»، سنن النسائي 4 / 4،

الحاكم: 321 / 4.

- 166 وَكَانَ مَعَ عِظَمِ قَدْرِهِ الْمُنِيفُ عَنْ خِدْمَةٍ مِنْ اسْتِنَانٍ لَا يَحِيفُ  
 167 مُتَّجِعَ الْأَرْمَلِ وَالضَّعِيفِ يَهْمِي لَهُمْ كَهَاطِلِ الْخَرِيفِ  
 168 كَمْ فَاحٍ فِي أَرْجَائِهِ مِنْ مِسْكِ وَأَسْتَوْكَرَ الْفُؤَادُ بِأَهِي الشُّسْكِ  
 169 اللَّهُ مَا مَنَحَهُ مِنْ سَيِّئِهِ مِنْ حُسْنِ سَمْتِهِ وَحُسْنِ صَوْبِهِ  
 170 لَيْتَ الزَّمَانَ قَدْ أَتَى بِمِثْلِهِ وَقَدْ أَتَى حَمْدًا لَهُ بِنَجْلِهِ (1)

أبو العمود: لقب لأحمد بن بدي لقبه به "بدي"، والمعنى: "إذا دخل صاحب العمود خرج صاحب العصا" وهو قريب من المثل العربي {أطرق كرا} (2) إن النعامة في القرى}.

المنيف: العالي، ولما زفت ميسون بنت بحدل الكلبية إلى معاوية بن أبي سفيان من بادية كلب تشوقت إلى البادية فقالت:

ليبت تخفق الأرواح فيه أحب إلي من قصر منيف (3)  
 الأرملة: الفقير قال جرير:

هذي الأرامل قد قضيت حاجتها فمن لحاجة هذا الأرملة الذكر (4)

(1) يعني محمد سعيد بن الشيخ أحمد بن الشيخ محمد الحافظ.

(2) أطرق كرا، ذكر الكروان، وهو طائر، والمثل يقال للرجل الذي يتكلم بأكثر مما يقدر عليه. جمهرة اللغة: 2/ 757.

(3) حماسة الخالدين، الأشباه والنظائر، ص: 82. هو أبو محمد بن هاشم الخالدي (ت 380هـ)، وأبو عثمان سعيد بن هاشم الخالدي (ت 371هـ).

(4) العقد الفريد (1/ 339)، إذا كان الوصف على وزن (أفعل) لا يمنع من الصرف إلا إذا كان مؤنثه بالألف لا بالتاء، بخلاف (أرمل) فإنه يصرف لأن مؤنثه بالتاء، وهو (أرملة).

كم باليمامة من شعطاء أرملة ومن يتيم ضعيف الصوت والنظر

قال ابن مالك:

ووصف اصلي ووزن أفعلا ممنوع تأنيث بتا كأشها

- 171 جِئْتَنِي بِمِثْلِ الشُّمِّ هَوُلاءِ إِذْ هُمْ شُمُوسٌ صَفْوَةُ السَّناءِ
- 172 وَبِعَظْمِي إِرْتِهَيْمٌ وَأَدْوَمَةٌ جُدَلِي كَرِيمٌ مُكْرَمًا مِنْ مُكْرَمَةٍ
- 173 وَاللهُ أَشْأَلُ عَظْمِي الأَرَبِ وَالْمُقْتَدِي قَبْلِي بِهِمْ وَكَأَبِي
- 174 وَأَمَّنَّا مِنْ مُوجِبَاتِ الرَّهَبِ وَالْمُتَّمِّي لَنَا بِأَيِّ نَسَبِ
- 175 عَلَيَّ الَّذِي خَلَقَهُ الخَلَائِفُ فَقاضِ جَمْعُ سِرِّهِ المُضَاعَفُ
- 176 مِنْكَ الصَّلَاةُ حَقَّ قَدْرِهِ العُظِيمُ مَدَى هُدَاهُ لِلصَّرَاطِ المُسْتَقِيمِ
- 177 وَاللهِ وَصَحْبِهِ الأَبْرارِ مَا انْعَدَمَ اللَّيْلُ عَلَيَّ النَّهارِ
- الأشْم: السيد ذو الأنفة<sup>(1)</sup>، قال كثير:  
أبى الله للشم الألاء كأنهم  
بيت من قصيدة لكثير بن عبد الرحمن الخزاعي المعروف بـ(كثير عزة) يمدح  
عبد الملك بن مروان ومطلعها:  
خليلي إن أم الحكيم تحملت وأخلت لخيمات العذيب ظلالها  
فلا تسقياني من تهامة بعدها بلالا وإن صوب الربيع أسالها<sup>(2)</sup>  
قال الفرزدق<sup>(3)</sup>:  
أولئك آبائي فجئني بمثلهم إذا جمعتنا يا جريير المجمع

\*\*\*

(1) القاموس المحيط، ج 4 ص 138.

(2) منتهى الطلب، ص: 137.

(3) ديوان الفرزدق: ص 407.

## التقاريف

### (1) الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله

وبعد: فقد وقفت على بحث السيد الشيخ بن أحمد الذي تخرج به في شهادته الذي جعله في تحقيق "الجواهر الفريد وبغية المراد للمريد" منظومة الشيخ الصالح الزاهد العابد الشيخ عبد الله العتيق بن محمد رحمه الله تعالى ورضي عنه فوجدته بحثاً قيماً مُبرِّزاً ما انطوت عليه المنظومة من فوائد وعوائد في علم التصوف والأخلاق والتزكية عموماً، وأسلوب الطريقة التجانية في السلوك والسير والتعريف برجالها، خصوصاً السند الحافظي والتعريف برجاله، خصوصاً أصحاب الشيخ الأجلِّ أحمد بن بدِّي والتعريف به وبآبائه وبالشيخ محمد الحافظ وابنه الشيخ أحمد، ولا يخفى ما في ذلك من فوائد علمية صوفية وتاريخية وبالجملة فالتحقيق وافٍ بالمقصود فالله يجازي المؤلف ويحفظه.

العلامة: محمد فال بن عبد الله

\*\*\*

### (2) الحمد لله

وبعد: فقد اطلعت على منظومة فريدة في نوعها من نظم السيد العابد الزاهد الناسك المقبل على مولاه، المعرض عما سواه، من الطراز الأول من السلف الصالح الشيخ عبد الله العتيق بن محمد بن أحمد رحمه الله تعالى ورضي عنه وبارك في ذريته الذين هم والحمد لله خير خلف لخير سلف، وهذه المنظومة في نسب السادة آل محمذن ميلود الذين هم أهل وعشيرة الناظم، فقد رفع نسبهم الشريف المتصل إلى القطب الأشهر الولي الكامل الأبلج الأزهر البازي الأشهب الذي انتشر صيته في المشرق والمغرب ولم يختلف في إمامته في العلمين وظهور ولايته وكثرة كراماته الخارقة الثابتة بالتواتر سيدي الشيخ عبد القادر الجيلاني المتصل نسبه

الشريف بموسى الجون بن عبد الله الكامل بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وبضعة رسول الله ﷺ فاطمة رضي الله عنهم وأرضاهم، وقد استوفى الناظم أسماء رجال هذا النسب الشريف والجوهر المنيف:

نسب كأن عليه من شمس الضحى نورا ومن فلق الصباح عمودا<sup>(1)</sup>

وهو نسب محوز عند أهله معروف عند الناس معترف به من الجميع.

وقد خدم حفيد الناظم الأستاذ الباحث المحيي لأثار سلفه الكريم الناشر لمآثرهم الشهيرة سيدي الشيخ بن أحمددي هذه المنظومة بالنشر والجمع والتحقيق بما يعين القارئ ويفيد الدارس كما هي عادته فالله يجازيه أحسن الجزاء ويبارك فيه. ولا غرو فالشيء من معدنه يطلب والحمد لله رب العالمين.

العلامة: محمد فال بن عبد الله

(1) البيت لأبي تمام من قصيدة يمدح بها خالد بن يزيد مزيد الشيباني، وبدايتها:

طلل الجميع لقد عفوت حميدا وكفى على رزء بذاك شهيدا

\*\*

\*\*

نسب كأن عليه من شمس الضحى نورا ومن فلق الصباح عمودا

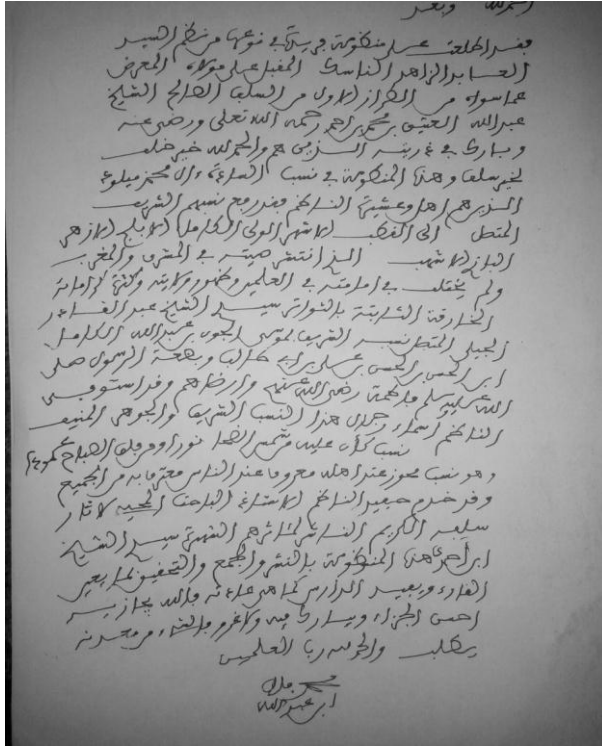
وهو أجود ما قيل في قدم الشرف ووضوح النسب، ويستطرده أصحاب التراجم عند التفصيل في ذكر نسب الشرفاء:

عريان لا يكبو دليل من عمى فيه ولا يبغى عليه شهودا

ورثوا الأبوة والحدود فأصبحوا جمعوا جدودا في العلى وحدودا

ما إن ترى الأحساب بيضا وضحا إلا بحيث ترى المنايا سودا

الدر الفريد وبيت القصيد: 206/2. المؤلف محمد بن أيدير المستعصي (639هـ-710هـ).



**(3) بسم الله الرحمن الرحيم**

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله

وبعد: فقد تلقيت بمزيد من الغبطة والابتهاج ما وافاني به الولد البار الشاب العبقري الشيخ بن أحمددي من تحقيقه المتميز حول منظومة جده علم الطريقة المعروف، العالم العامل عبد الله العتيق بن محمد رحمه الله ورضي عنه وأرضاه، وهي المنظومة المعروفة بعنوان: "الجوهر الفريد وبغية المراد للمريد".

الحافلة حقاً بالمحتوى الكامل لكل ما له صلة بالطريقة ورجالاتها البارزين ومناهجها الروحية، وقد أعجبت بمثل هذا الاتجاه الجامع بين الأصالة والحداثة، ولا غرابة فهو من هو منشئاً وسلوكاً وتربية وأهنته وأبارك له توجهه.

وإلى الأمام

الأستاذ: محمد يحيى بن خيرى

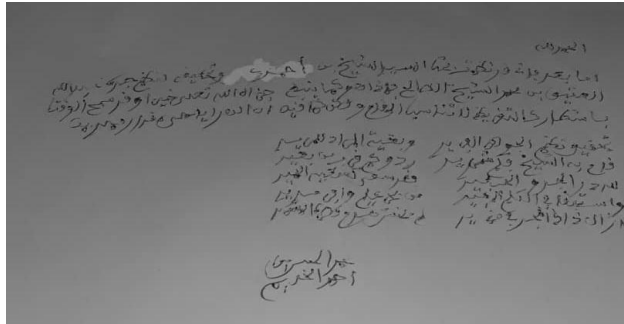




## (5) الحمد لله

أما بعد: فإني قد نظرت بحث السيد الشيخ بن أحمددي وتحقيقه لنظم جده عبد الله العتيق بن محمد، الشيخ الصالح فإذا هو كما ينبغي، جزاه الله تعالى خيرا، وقد سمح الوقت بـ"أشطار" كالتقريف لا تناسب المقام ولكن كما قيل: "إن الهدايا على مقدار مهيديها"(1).

تحقيق نظم "الجوهر الفريد" وبغية المراد للمريد  
 قام به الشيخ فكم شريد رد وكم قرب من بعيد  
 لله در الجسد والحفيد فقد سعى كسعيه الحميد  
 واستبقا في الكلم المفيد من بحر علم "وافر" "مديد"  
 لزال ذاك المجسد في مزيد لم يُخشَ هدم قصره المشيد  
 الشيخ محمد الحسن بن أحمد الخديم



(1)

جاءت سليمان يوم العرض هدهده أهدت إليه جرادا كان في فيها  
 وأنشدت بلسان الحال قائلة إن الهدايا على مقدار مهيديها  
 لو كان يهدى إلى الإنسان قيمته لكان يهدى لك الدنيا وما فيها

الزهر الأكم في الأمثال والحكم: 1/ 139، المؤلف: الحسن بن مسعود بن محمد بن علي بن يوسف اليوسي، "أبو المواهب"، المتوفى: 1102هـ. الأعلام للزركلي: 2/ 223.  
 نظرا لضيق الوقت قال أبياتا سماها أشطارا.

## (6)

الحمد لله العدل الحكيم القائل في كتابه المحكم ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ﴾ (1) والصلاة والسلام على سيدنا محمد ﷺ المعلم في قوله تعالى: ﴿وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ﴾ (2).

هذا وقد وافاني الشاب الصالح الباحث الرابع سليل العلم والعمل الذي ربط همته وعلمه وبكلمه وقلمه بين الجيل الأخير والأول، بإحياء التراث ونسف الغبار عن متردم الميراث، ألا وهو السيد الشيخ بن أحمد بن أبي الشيخ عبد الله العتيق. ولقد أكدت تقاريف العلماء الأعلام، وتزكيات أرباب الفكر والأقلام على جودة محتواه وإحكام مبناه ومعناه، فالله يجازيه كل خير عن السلف والخلف، فإن من

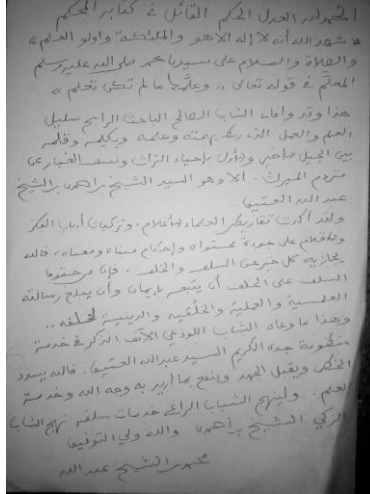
(1) قوله تعالى: ﴿شَهِدَ اللَّهُ﴾، أي بين الله، لأن الشهادة تبيين، وقال مجاهد: حكم الله، وقيل: علم الله، وقيل: أعلم الله، انه لا إله إلا هو، قال ابن عباس رضي الله عنهما: خلق الله الأرواح قبل الأجساد بأربعة آلاف سنة، وخلق الأرزاق قبل الأرواح بأربعة آلاف سنة، فشهد بنفسه لنفسه قبل أن يخلق الخلق حين كان ولم يكن سماء ولا أرض ولا بر ولا بحر، فقال: شهد الله أنه لا إله إلا هو، وقوله: ﴿وَالْمَلَائِكَةُ﴾، أي وشهدت الملائكة، قيل: معنى شهادة الله الإخبار والإعلام، ومعنى شهادة الملائكة والمؤمنين الإقرار ﴿وَأُولُو الْعِلْمِ﴾ يعني الأنبياء عليهم السلام، وقال ابن كيسان: يعني المهاجرين والأنصار، وقال مقاتل: علماء مؤمني أهل الكتاب عبد الله بن سلام وأصحابه، وقال السدي والكلبي: يعني جميع علماء المؤمنين، ﴿قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾: أي بالعدل. تفسير البغوي: 1/420، المؤلف: محيي السنة أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي، المتوفى: 516هـ.

(2) قوله تعالى: ﴿وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ﴾: من خبر الأولين والآخرين، وما كان وما هو كائن، فكل ذلك من فضل الله عليك يا محمد مذ خلقك، فاشكره على ما أولاك من إحسانه إليك بالتمسك بطاعته، والمسارعة إلى رضاه ومحبته، ولزوم العمل بما أنزل إليك في كتابه، وحكمته ومخالفة من حاول إضلالك عن طريقه، ومنهاج دينه، فإن الله هو الذي يتولاك بفضله ويكفيك غائلة من أراذك بسوء وحاول صدك عن سبيله، كما كفأك أمر الطائفة التي همت أن تضلك عن سبيله في أمر هذا الخائن، ولا أحد دونه ينقذك من سوء إن أراد بك، إن أنت خالفته في شيء من أمره ونهيه، واتبعت هوى من حاول صدك عن سبيله. تفسير الطبري: 9/200، المؤلف: محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الشهير بالإمام أبو جعفر الطبري (224هـ-310هـ). سير أعلام النبلاء: 23/219. المؤلف: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى 748هـ.

حقوق السلف على الخلف أن يتبعه بإيمان<sup>(1)</sup> وأن يبلغ رسالته العلمية والعملية والخُلُقِيَّة والدينية لخلفه..

وهذا ما وعاه الشاب اللوذعي<sup>(2)</sup> الآنف الذكر في خدمة منظومة جده الكريم السيد عبد الله العتيق. فالله يسدد الخطى ويقبل الجهد وينفع بما أريد به وجه الله وخدمة العلم. ولينهج الشباب الراعي خدمات سلفه نهج الشاب الزكي<sup>(3)</sup> الشيخ بن أحمددي. والله ولي التوفيق.

الشيخ: محمد بن الشيخ عبد الله



(1) «وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُم بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَلَتْنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ» [الطور: 21].  
 اختلف المفسرون في معنى الآية، فقال قوم: معناها: «وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ» التي بلغت الإيمان بإيمان آلحقنا بهم ذريتهم الصغار الذين لم يبلغوا الإيمان، وهو قول الضحاك، ورواية العوفي عن ابن عباس، فأخبر الله سبحانه وتعالى أنه يجمع لعبده المؤمن ذريته في الجنة كما كان يحب في الدنيا أن يجتمعوا له ويدخلهم الجنة بفضله، ويلحقهم بدرجة يعمل الأب من غير أن ينقص الآباء من أجور أعمالهم شيئاً، فذلك قوله سبحانه وتعالى: «وَمَا أَلَتْنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ» يعني الآباء، والهاء والميم راجعان إلى قوله: والذين آمنوا، والألت: النقص والبخس. تفسير الثعلبي: 127/9، المؤلف: أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي النيسابوري، المتوفى: 427هـ.

(2) لوذعي: ذكي حديد النفس.

(3) الزكي: الطيب.

## (7)

الحمد لله كما ينبغي لجلاله.

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله.

أخي الكريم ابن الكريم (1)

سمي الشيخ إبراهيم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وبعد: فإني استفدتُ وقرتُ عيني بمطالعة ما حققتُم من تراث جدكم الصديق، الشيخ عبد الله العتيق، وكانت دواعي الحمد والشكر والسرور كثيرة، منها أن كنوز الأعيان والعلوم في هذه البلاد يهددها الإهمال والبداوة، فكل عملية إنقاذ ذات بال يفرح بها أهل العلم أو العقل أو الوطنية...

ولي خصوصيتان في هذين المؤلفين:

أولاهما: أني يربطني بموضوعهما ود وعهد، سواء تعلق الأمر بسيدنا آب

وشيوخه وتلامذته، أو بأسرتكم الشريفة التي تربطنا بها بفضل الله كل الأواصر...

الثانية: أن رجوع بعض أبنائنا لأصوله بشاره، فنحن لا نشك أن تحت جدار

التراث كنزاً (2).

(1) أخرج البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي ﷺ أنه قال: «الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم: يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام». ج 3 ص 149، رقم الحديث: 3382، وأخرجه أيضاً أحمد عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي ﷺ أنه قال: «الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن يعقوب بن إبراهيم صلى الله عليهم». مسند الإمام أحمد، ج 9 ص 523، رقم الحديث: 5712.

(2) «وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا» [الكهف: 82] اختلفوا في ذلك الكنز ما هو؟ فقال بعضهم: كانت صحفا فيها علم مدفونة تحته، وهو قول سعيد بن جبير، وقال ابن عباس رضي الله عنهما: ما كان الكنز إلا علما، وقال ابن عباس والحسن وجعفر بن محمد: كان لوحا من ذهب مكتوب فيه: بسم الله الرحمن الرحيم: عجبت من يؤمن بالقدر كيف يحزن، وعجبت لمن يؤمن بالرزق كيف يتعب، وعجبت لمن يؤمن بالموت كيف يفرح، وعجبت لمن يؤمن بالحساب كيف يغفل، وعجبت لمن

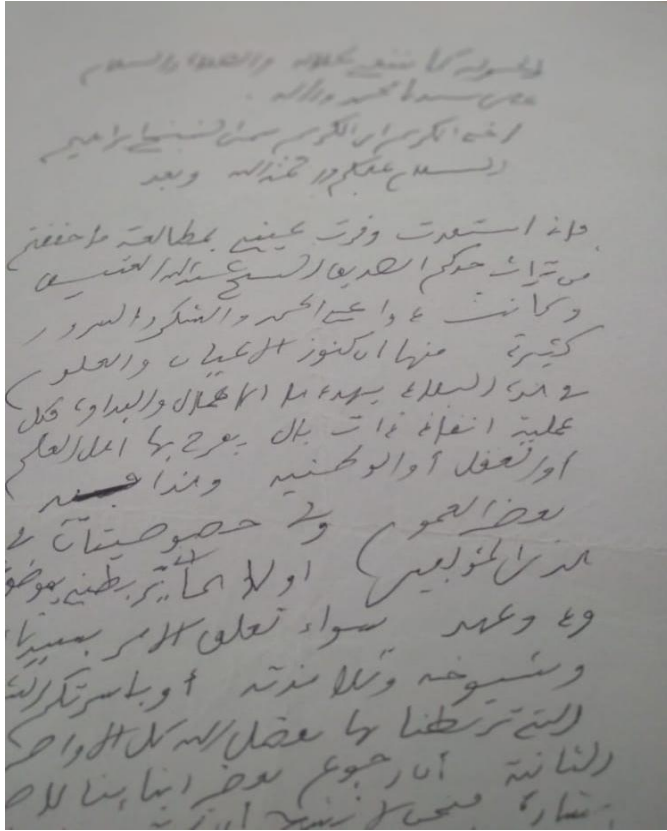
فتحقيقك لنصوص ترد إلى أجواء العارفين وآل البيت نعمة بل كرامة، وينسب للإمام أبي حنيفة أنه قال: «الحكايات عن العلماء أحب إلي من كثير من الفقه».

والله يزيدنا وإياكم توفيقا

وإلى الأمام

والسلام

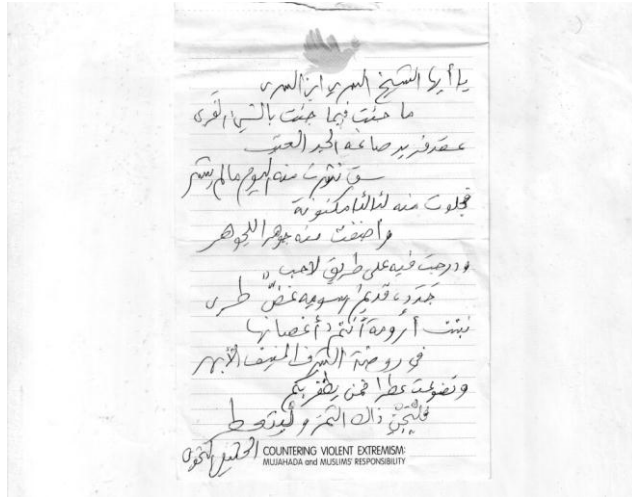
الشيخ: الحاج بن محمد المشري.



يعرف الدنيا وتقلبها بأهلها كيف يطمئن إليها، لا إله إلا الله محمد رسول الله. وقد روي عن النبي ﷺ هذا القول مرفوعا، وقال عكرمة: كان ذلك الكنز مالا، «وكان أبوهما صليحا» واسمه كاشح، وكان من الأتقياء، ذكر أنهما حفظا بصلاح أبيهما، ولم يذكر منهما صلاح، وكان بينهما وبين الأب الذي حفظا به سبعة آباء، وكان سياحا. تفسير الثعلبي 17/ 236-241.

(8)

يا أيها الشيخ السري<sup>(1)</sup> ابن السري ما جئت فيما جئت بالشيء الفري  
 عقد فريد صاغه الجدد العتيق ق نشرت منه اليوم ما لم ينشر  
 فجلوت منه لثالثا مكنونة وأضفت منه جوهر للجوهر  
 ودرجت فيه على طريقٍ لاحب جَدِّدٍ، قديمٌ رسومه غَضُّ طري  
 نبتت أرومة<sup>(2)</sup> أنتم أغصانها في روضة الشرف المنيف الأبهـر  
 وتضوعت عطرا فمن يظفر بكم فلـيـجـنـ ذاك الثمر وليتعطر  
 العلامة: الخليل النحوي



(1) السري: السيد جمعه سراة، وأصله من السرو: وهو المروءة في شرف، وفي الصحاح: سخاء في مروءة.

(2) الأرومة: أصل الشجرة، واستعملت للحسب، يقال: هو طيب الأرومة كريم الأصل، وهنا عبر عن طيب الممدوحين (المؤلف والحفيد)، لشرف آبائهم وشبههم بشجرة يتغذى قاصدوها بشمارها ويشمون عطرها الذي ملاً الآفاق.



## (10)

فريد الجواهر الدر النظيم وعلق (1) نفيسه الكنز العظيم  
 ينظم عقده "الشيخ المجلي" به يستبشر الحزن العظيم (2)  
 أماط عن العتيق به أبيه غبارا كان جلله الغيوم  
 وشعشع من مناقبه شمولاً (3) تطيب بها المدامة والنديم  
 وما مستغرب منه نبوغ وفضل، شكله فينا عديم  
 فجوهر أهل هذا البيت فرد توورث فيهم منه القديم  
 يجلي نظم والده عقودا من العقيان (4) عسجدها نظم  
 تضمنت التراجم من سراة هم الغر الغطارفة القروم (5)  
 شماریخ (6) الجبال هم حلوما وأبحرهم تفيض بها العلوم  
 فإيهاً (7) عنهم شيخي فكل حميم عنه قد سأل الحميم  
 بذكرهم لنا الأسمار طابت تلالاً في مجرتها النجوم  
 ولذت قرقف الصهبا (8) وفاحت خزامى من فرادسهم جميم (9)

(1) العلق: النفيس من كل شيء يتعلق به القلب، والجمع أعلق وعلق.

(2) «وَأَيَّصَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ» [يوسف: 84] قال مقاتل: لم يبصر بهما ست سنين،  
 «فَهُوَ كَظِيمٌ» مكظوم مملوء من الحزن يمسك عليه لا يبته. تفسير الثعلبي: 115 / 15.

(3) الشمول: الخمر أو الخمر الباردة الطيبة الطعم.

(4) العقيان: الذهب الخالص.

(5) الغر: جمعوا بين الجمال والكرم والشجاعة. الغطارفة: جمع غطريف بمعنى كريم سخي.

القروم: جمع قرم وهو الفحل.

(6) الشمراخ: رأس الجبل الأعلى. (7) فإيها بالتونين أي حدثني عنهم يا شيخي.

(8) القرقف: الخمر. والصهبا: من أسماء الخمر، أو هي المعصورة من عنب أبيض.

(9) جم النبات: كثر وانتشر فهو جميم.



على أجدانهم سُحْبُ التَزَكِّي أربَّ بها من العفو العميم  
وعاد بجاههم مدد علينا يضيءُ به الصراط المستقيم  
بجاه نبينا الهادي عليه صلاة الله نيل بها النعيم  
الشاعر الكبير: محمد الحافظ بن أحمدو

## (11)

كتاب فتى بني الشيخ العتيق ألدشذى من المسك الفتيق (1)  
كتاب فيه أنساب لغر من الشرفا تلاً كالعقيق (2)  
تنظم لؤلؤًا في جيد عذرا وأشرق كالشعاع لدى الشروق  
به شمس الضحى في الصحو جلت سنى الشرفا الذرى أهل السموق  
فأبرد غلة من كل صاِدٍ (3) وأمسى إثمدا (4) في كل موق  
وحقق ذا الفتى نظما مفيدا لعبد الله والسده العتيق  
فأبدى من حقوق الآل آيا بها قد كان مُتَشَلُّ الغريق  
أدام الله للشرفاء عزا هناك أعزَّ من بَيضِ الأنوق (5)

(1) الفتيق: من أسماء المسك، ولما وصف به المسك هنا فمعناه الخالص، والشذى: الريح.

(2) العقيق: واد بالمدينة وحجر يعمل منه الفصوص.

(3) الغلة: هي العطش، والصادي: العطشان، موق العين: طرفها مما يلي الأنف.

(4) الإثمدا: نوع من أنواع الكحلة وهو أجودها.

(5) الأنوق: الرحمة، وعز بيضها لأنه لا يُظفر به، لأن أوكارها في رؤوس الجبال والأماكن الصعبة البعيدة، قال الأخطل:

من الجاريات الحور مطلب سرها كبيض الأنوق المستكنة في الوكر

مجمع الأمثال للميداني: 44/2، المؤلف: أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني، "أبو

الفضل النيسابوري" والميدان: محلة من محال نيسابور، كان يسكنها فنسب إليها، المتوفى:

518هـ. البداية والنهاية لابن كثير: 12/194. المؤلف: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير

وصلى الله جل على المقفى شفيع الناس في يوم المضيق  
الشاعر: محمد الحافظ بن أحمدو

### (12) الحمد لله والعبد لله.

أتحنفني الشاب الرابع والولي الصالح الشيخ بن أحمددي بشرحه الرائع لمنظومة  
جده عبد الله العتيق بن محمد "الجواهر الفريد" الذي هو بالفعل "بغية المراد  
للمريد" فوجدته تحفة علمية لا غنى عنها لباحث، ولا غنى عنها لمريد تجاني.  
وغصت في هذا النظم العجيب، وفي شرحه المفيد، فوجدت في الجميع جواهر  
ولآلى الطريقة من حضرة إيجادها لحضرة كتّمها، لحضرة أمداها واستمدادها، إلى  
أقطابها وأسرارها.

قرت بشرحك عين كل مُريد      وأزبّح كل ممرد ومريد<sup>(1)</sup>  
وشرحت بالعلم اللدني جوهرًا      شرحا فريدا فاق كل فريد  
لا غرو هذا الجد أبدع جوهرًا      من بحر فيض كامل ومديد  
بالشيخ عرف ماتحامن فيضه      فأتى بعلم نافع ومفيد  
فقه الطريق أبانه في نظمه      حقا بفكر ثاقب وحديد  
فشرحت نظم الجد شرحا متقنا      بصحيح نقل مسند وسديد  
فجزاك ربي دمت برا عالما      ووقيت كل معاند وحسود  
بالمصطفى صلى عليه الله ما      صدع المرید بجوهر التوحيد  
الشيخ: عبد الله الهادي السيد مولود فال

القرشي البصري ثم الدمشقي، المتوفى: 774هـ.

(1) المريد: طالب الخير التلميذ، والمريد بفتح الميم هو العاتي الخارج عن الطاعة، والممرد: معناها  
هنا المستجيب لغيره في الخروج عن الطاعة.

## (13)

طالعت تحقيق الفتى النابه الباحث المحرر الأستاذ الشيخ بن أحمدى لتأليف جده العالم الصالح عبد الله العتيق بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمذن ميلود رحمه الله تعالى، المسمى بالجواهر الفريد وبغية المراد للمريد، فوجدت الأصل وثيقة تاريخية فريدة، لا لمتسبى الطريقة التجانية وحدها، بل لجميع المهتمين بتاريخ هذه البلاد وإسهاماتها العلمية، وتراجم أعلامها كذلك، ووجدت التحقيق جامعاً شاملاً، جاء بالقول الفصل، وكشف عن غوامض الأصل، وشرح مستعصيه، وترجم لمن ذكر فيه، فله دره، وتقبل الله تعالى منه، ونفع بعمله هذا الذي يستحق الإشادة والتقريظ، وأن يكتب بماء الذهب، ويستنفد في قراءته ماء المقل، حفظه الله تعالى ورحم جده إنه سميع مجيب.

العلامة: الحسين بن محنض

## (14)

بسم الله الرحمن الرحيم

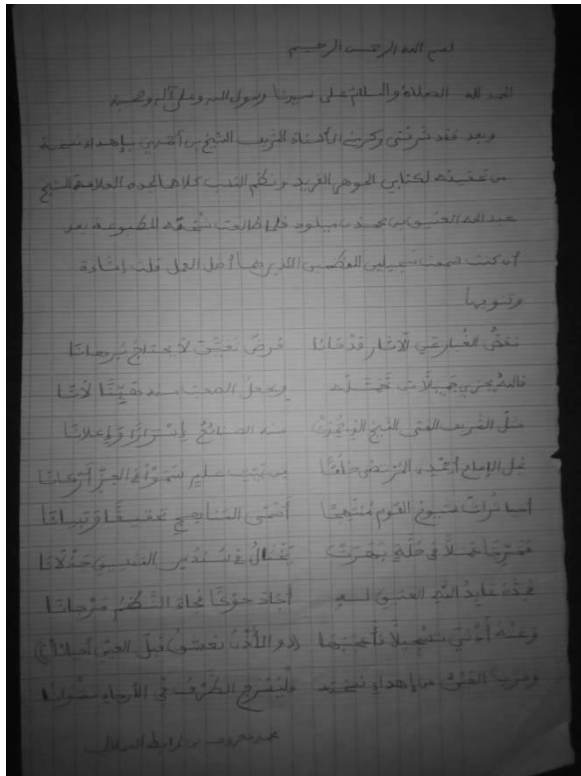
الصلاة والسلام على سيدنا رسول الله وعلى آله وصحبه

الحمد لله

وبعد: فقد شرفني وكرماني الأستاذ الشريف الشيخ بن أحمدى بإهداء نسخة من تحقيقه لكتابي الجواهر الفريد ونظم النسب، كلاهما لجده العلامة الشيخ عبد الله العتيق بن محمذن ميلود، فلما طالعت نسخته المطبوعة بعد أن كنت سمعت تسجيلين للنظمين اللذين هما أصل العمل قلت إشادة وتنويها:

نفض الغبار عن الآثار قد حاناً      فرض تعين لا يحتاج برهاناً  
 فالله يجزي جميلاً من تحمله      ويجعل الصعب منه هيناً الآنأ  
 مثل الشريف الفتى الشيخ الذي حمدت      منه الصنائع إسراراً وإعلاناً  
 نجل الإمام أحمدى المرتضى خلقاً      من بيت علم سموافى العز أركاناً

أحياتراث شيوخ القوم منتهجا      أسمى المناهج تحقيقا وتيانا  
 مخرجا عملا في حلة بهرت      يختال في سندس التنسيق جدلانا  
 فجده عابد الله العتيق له      أجاد حوكا فجاء النظم مرجانا  
 وعته أذني تسجيلا فأعجبها      "والأذن تعشق قبل العين أحيانا" (1)  
 وقرت العين من إهداء نسخته      فليسرح الطرف في الأرجاء نشوانا  
 الشاعر: محمد معروف بن لمرابط السملالي



(1) البيت لبشار بن برد وتمامه:

يا قوم أذني لبعض الحي عاشقة      والأذن تعشق قبل العين أحيانا

طبقات الشعراء لابن المعتز، ص: 28.

(15)

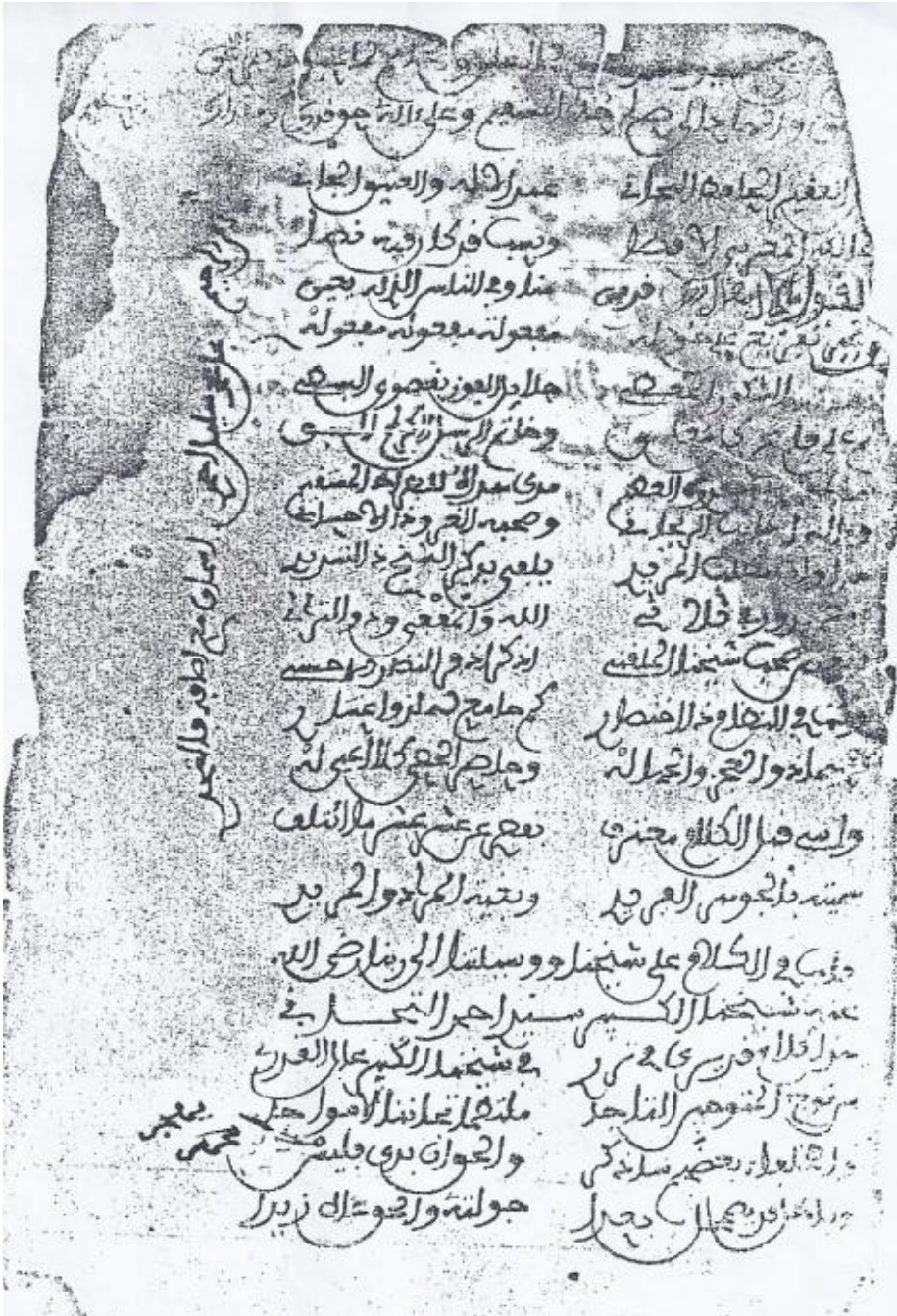
أهدى الشريف إلينا الشيخ ما سطرت أنامل الجدم مما يقتضي الشرفا  
 الشيخ نجل أحمدى ذو المكارم من يخطو خطى المصطفى والآل والخلفا  
 أبدى العتيق به نظما يروق كما أبدى المحقق من مكنونه الصدفا  
 فآل ميلود حازوا السبق من شرف حلوا به قنن العلياء والشرفا  
 لا زال يكلوهم بالحفظ ذو كرم بجاه أحمد مع أصحابه الحنفا  
 القاضي: محمد محمدن الجمدن

تقريف  
 أهدى الشريف إلينا الشيخ ما سطرت  
 أنامل الجدم مما يقتضي الشرفا  
 الشيخ نجل أحمدى ذو المكارم من  
 يخطو خطى المصطفى والآل والخلفا  
 أبدى العتيق به نظما يروق كما  
 أبدى المحقق من مكنونه الصدفا  
 فآل ميلود حازوا السبق من شرف  
 حلوا به قنن العلياء والشرفا  
 لا زال يكلوهم بالحفظ ذو كرم  
 بجاه أحمد مع أصحابه الحنفا  
 محمد محمدن الجمدن  
 29.4.2010  
 مدينة انواكستروط الموريتانية



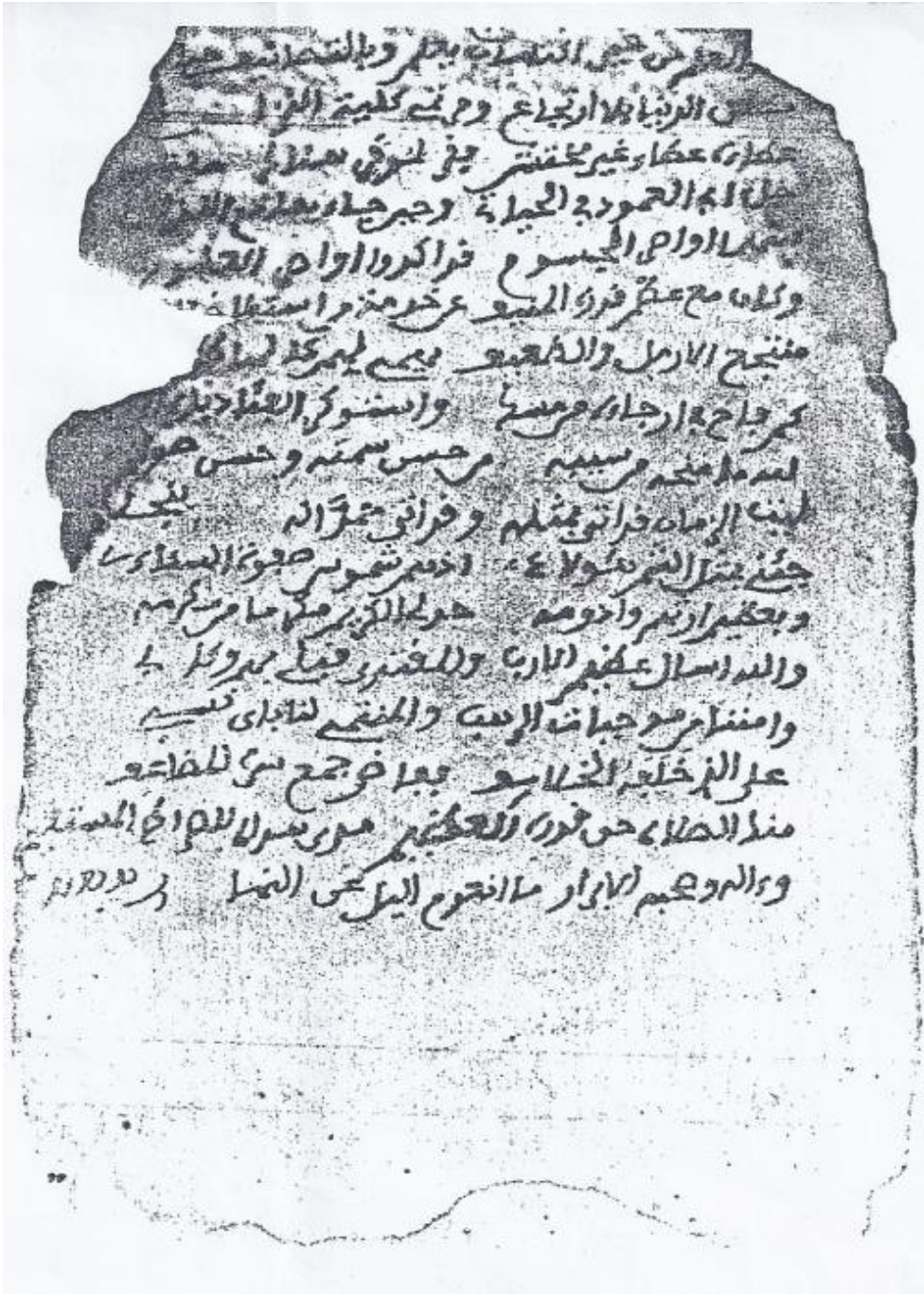
صورة الصفحة الأولى من مخطوط الجواهر الفريد

بخط الشيخ محمد عبد الرحيم بن الطلبة



صورة الصفحة الثانية من مخطوط الجوهر الفريد

بخط المؤلف





### فهرست الآيات

الصفحة

- 19 ..... [البقرة: 281] ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ﴾
- ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ...﴾
- 20 ..... [آل عمران: 109]
- 5 ..... [آل عمران: 158] ﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ﴾
- 20 ..... [الأنفال: 28] ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تَقْتُلُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا﴾
- ﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿٣٦﴾ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ...﴾
- 25 ..... [يونس: 63-64]
- 23 ..... [يوسف: 17] ﴿قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ...﴾
- 15 ..... [يوسف: 107] ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي﴾
- 10 ..... [الرعد: 17] ﴿فَأَمَّا الزُّبَدُ فَيَذَبُ جَفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُتُ فِي الْأَرْضِ﴾
- 16 ..... [إبراهيم: 47] ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ مُخَلَّفَ وَعْدِهِ رَسُولُهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ﴾
- 15 ..... [الحجر: 75] ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّمُتَوَسِّمِينَ﴾
- 11 ..... [النحل: 7] ﴿وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾
- 10 ..... [الإسراء: 81] ﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبُتْلُ إِنَّ الْبُتْلَ كَانَ زَهُوقًا﴾
- 12 ..... [الروم: 4] ﴿وَعَدَّ اللَّهُ لَا يَخْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ﴾
- 12 ..... [الأحقاف: 14] ﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً﴾
- 27 ..... [الفتح: 28] ﴿سَيِّمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ﴾
- 31 ..... [الواقعة: 88] ﴿فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ وَحَتَّتْ نَعِيمٍ﴾
- 11 ..... [الجمعة: 4] ﴿ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾

### فهرست الأحاديث

الصفحة

- 15 ..... اتقوا فإسرة المؤمن.....
- 15 ..... إذا ولج الرجل في بيته .....
- 43 ..... أكثروا من ذكر هاذم اللذات .....
- 17 ..... ألت أولى بالمؤمنين من أنفسهم.....
- 12 ..... إن الله اختار أصحابي على العالمين .....
- 25 ..... إن لربكم عز وجل في أيام دهركم نفحات.....
- 15 ..... إن لله عبادا يعرفون الناس بالتوسم.....
- 28 ..... دع ما يريك إلى ما لا يريك .....
- 19 ..... رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر.....
- 16 ..... كان النبي ﷺ أشد حياء من العذراء .....
- 29 ..... لا يحسب جلسه أن أحدا أكرم عليه منه.....
- 28 ..... وإذا تكلم أطرق جلساؤه .....

\*\*\*

## المراجع والمصادر

- الأحاديث الطوال، تحقيق حمدي بن عبد المجيد السلفي، ط2 / 1404هـ، مكتبة الزهراء الموصل.
- الإفادة الأحمدية، محمد الحافظ المصري، المطبعة العالمية، القاهرة.
- الأمالي، تحقيق د. محمود محمد الطناحي، ط1 / 1413هـ مكتبة الخانجي، القاهرة.
- البحر المديد في تفسير القرآن المجيد لابن عجيبة، تحقيق أحمد عبد الله القرشي رسلان، الناشر: د. حسن عباس زكي، 1419هـ.
- البداية والنهاية، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي، ط1 / 1418هـ.
- بيان الحكم الشرعي في تعظيم المولد النبوي، محمد الحافظ بن محمد الامين الجكني، مكتبة النجاح الدار البيضاء، 1426هـ.
- حماسة الخالدين، الأشباه والنظائر من أشعار المتقدمين والجاهليين والمخضرمين، تحقيق د. محمد علي دقة، وزارة الثقافة، الجمهورية العربية السورية.
- خزانة الأدب، للبغداد، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، ط4 / 1418هـ مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الدر الفريد وبيت القصيد، تحقيق د. كامل سلمان الجبوري، ط1 / 1436هـ دار الكتب العلمية.
- ديوان البوصيري، شرح عمر فاروق الطباع، دار الأرقم 1997 بيروت.
- ديوان الفرزدق، شرح عمر فاروق الطباع، دار الأرقم، 1997م بيروت.
- ديوان النابغة الذبياني، شرح وتقديم علي بو ملح، دار ومكتبة الهلال، بيروت 2001.
- ديوان امرئ القيس، عمر فاروق الطباع، دار الأرقم، بيروت.

- ديوان بدي، جمع وتحقيق محمد الامين بن بدي، المدرسة العليا للأساتذة،  
شعبة الآداب العربية، 1983م 1984م.
- ديوان حسان بن ثابت شرح وتقديم وتعليق عبد الرحمن اليرقوقي، دار  
الكتاب العربي، 2003، بيروت.
- زاد المسير في علم التفسير، لابن الجوزي، تحقيق عبد الرزاق المهدي، دار  
الكتاب العربي، الطبعة الأولى: 2002.
- زهر الأكم في الأمثال والحكم، تحقيق د. محمد يحيى ود. محمد الأخضر،  
ط1/ 1401هـ الشركة الجديدة، دار الثقافة، دار الرضا.
- سنن ابن ماجه، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العلمية.
- سنن أبي داود، تحقيق شعيب الأرنؤوط وآخر، دار الرسالة العالمية،  
ط1/ 1430هـ 2009م.
- سنن الترمذي، تحقيق أحمد محمد شاكر وآخران، مطبعة مصطفى البابي  
الحلبي، مصر، الطبعة الثانية: 1395هـ 1975م.
- السنن الكبرى للبيهقي، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية،  
2003.
- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، محمد بن محمد مخلوف، القاهرة،  
1962م.
- الشعر والشعراء، 1423هـ دار الحديث، القاهرة.
- الشمائل المحمدية للترمذي، تحقيق وتعليق سيدي عمران، دار الحديث،  
القاهرة 2005.
- صحيح البخاري، تحقيق محمد زهير بن ناصر، دار طوق النجاة،  
ط1/ 1422هـ.
- صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي،  
ط1/ 1430هـ/ 2009م.

- ضياء التأويل لعبد الله بن محمد بن عثمان فوديا، مطبعة الاستقامة، القاهرة.
- طبقات الشعراء، تحقيق عبد الستار أحمد فرح، ط3/ دار المعارف، القاهرة.
- الطوائف والتلائد، من كرامات الشيخين الوالدة والوالد، الشيخ سيدي محمد بن الشيخ سيدي المختار الكنتي، تحقيق عابدين بن باب أحمد بن حم ألمين، المعهد الموريتاني للبحث العلمي.
- الفتوحات الإلهية بشرح المباحث الأصلية، لابن عجيبة، دار الكتب العلمية.
- الفتوحات الرحمانية في حل ألفاظ الحكم العطائية، زروق، دار الكتب العلمية.
- القاموس المحيط للفيروز آبادي، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر.
- الكشاف، ط3/ 1407، دار الكتاب العربي.
- الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، تحقيق الإمام أبي محمد بن عاشور، مراجعة وتدقيق الأستاذ نظير الساعدي، دار إحياء التراث العربي، ط1، 1422هـ.
- كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، المتقي الهندي، تحقيق بكري حياني صفوة السقا، ط5/ 1981 مؤسسة الرسالة.
- لطائف الإشارات، تحقيق إبراهيم اليسوني، الناشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط3 مصر.
- مجمع الأمثال للميداني، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار المعرفة، بيروت.
- مجمع الزوائد، للهيثمى، تحقيق حسام الدين القدسي، مكتبة القدسي، 1994، القاهرة.
- مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفي، حققه وخرج أحاديثه يوسف علي بدوي، راجعه وقدم له محيي ديب مستو، الطبعة 1/ 1998 دار الكلم الطيب.

- مسند أبي يعلى، تحقيق حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث، الطبعة 1404 هـ / دمشق.
- مسند البزار، تحقيق محفوظ الرحمن زين الله وآخران، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، بدأت الطبعة الأولى من 1988 وانتهت 2009 م.
- مسند الشهاب القضاعي، مؤسسة الرسالة، ط 2 / 1407 هـ / 1986 م.
- معالم التنزيل في تفسير القرآن، للبغوي، تحقيق عبد الرازق المهدي، دار إحياء التراث العربي، ط 1 / 2002 م.
- المعجم الكبير، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، 1404 هـ صدر عن مكتبة العلوم والحكم بالعراق.
- معجم المؤلفين في القطر الشنقيطي، محمد عبد الله بن يزيد، منشورات سعيدان سوسة تونس 1996 م.
- منتهى الطلب، تحقيق د. محمد نبيل الطريفي، 1997، دار صادر.
- الوافي بالوفيات، للصفدي، تحقيق أحمد الأرنبوط وتركي مصطفى، 1420 هـ دار إحياء التراث، بيروت.
- وفيات الأعيان لابن خلكان، تحقيق إحسان عباس، 1900 دار صادر، بيروت.

\*\*\*

## فهرست المواضيع

|         |  |
|---------|--|
| 5.....  | كلمة المحقق  |
| 7.....  | التعريف بالمؤلف  |
| 7.....  | مؤلفاته  |
| 7.....  | زهده   |
| 8.....  | الفصل الأول التعريف بالشيخ التجاني <small>رحمته الله</small> |
| 9.....  | المبحث الأول: مناقبه   |
| 18..... | المطلب الأول: نسبه   |
| 18..... | المطلب الثاني: أبنائه  |
| 18..... | المبحث الثاني: آداب السلوك                                   |
| 22..... | الفصل الثاني التعريف بالشيخ محمد الحافظ العلوي               |
| 22..... | المبحث الأول: مآثره  |
| 24..... | الفصل الثالث التعريف بالشيخ بدي بن سدين العلوي               |
| 24..... | المبحث الأول: دفاعه عن الطريقة التجانية                      |
| 25..... | المبحث الثاني: كراماته                                       |
| 27..... | الفصل الرابع التعريف بالشيخ أحمد بن بدي                      |
| 27..... | المبحث الأول: شمائله   |
| 29..... | المطلب الأول: أشياخه   |
| 30..... | المطلب الثاني: نسبه  |
| 31..... | المطلب الثالث: أبنائه  |
| 37..... | المبحث الثاني: خلفاؤه  |
| 42..... | خاتمة  |

|          |   |
|----------|---|
| 45 ..... | <b>التقاريف</b>   |
| 63 ..... | صورة الصفحة الأولى من مخطوط الجوهر الفريد بخط الشيخ محمد عبد الرحيم بن الطلبة |
| 64 ..... | صورة الصفحة الثانية من مخطوط الجوهر الفريد بخط المؤلف                         |
| 65 ..... | فهرست الآيات  |
| 66 ..... | فهرست الأحاديث  |
| 67 ..... | المراجع والمصادر  |
| 71 ..... | فهرست المواضيع  |

\* \* \*